



«Утверждаю»

Директор ФБУК «Государственный
Российский Дом народного творчества
имени В.Д. Поленова»
Т.В. Пуртова
«25» апреля 2022 г.

ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА
II Всероссийского фестиваля-конкурса
оркестров и ансамблей национальных народных инструментов
на приз народного артиста России Александра Цыганкова

Независимо от фактического ознакомления с текстом настоящей оферты, если участник оплатил организационный взнос за участие во II Всероссийском фестивале-конкурсе оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова, он считается ознакомленным с текстом настоящей публичной оферты и полностью и безоговорочно принявшим её условия, а все утверждения обратного не будут иметь юридической силы.

1. Термины и определения

1.1. II Всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова (далее – фестиваль-конкурс) – основанная на принципах добровольности, возмездности и равенства система взаимоотношений между Организатором настоящего фестиваля-конкурса, его участниками и лицами, задействованными в фестивале-конкурсе, проводится в целях популяризации творчества народного артиста России, профессора, лауреата Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, композитора Александра Андреевича Цыганкова.

1.2. Организатор фестиваля-конкурса – лицо, предложившее данную оферту – Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», ОГРН 1027739061789, ИНН 7701021682, юридический адрес: 101000, г. Москва, Сверчков пер., д. 8, стр. 3.

1.3. Участие в фестивале-конкурсе – добровольное, опосредованное, путем направления заявок в адрес Организатора фестиваля-конкурса.

1.4. Участник фестиваля-конкурса – любое физическое лицо (группа лиц) независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств, отвечающее совокупности следующих признаков:

- адекватность;
- добросовестность;
- полная гражданская дееспособность согласно законодательства Российской Федерации.

Такое лицо обязано предварительно в полном объеме, без изъятий и сокращений, ознакомиться с текстом настоящей оферты, а также с доступными материалами фестиваля-конкурса и добровольно, т.е. без каких-либо пороков воли, в отсутствие каких-либо заблуждений и неправильного восприятия изложенных условий оплатить участие в фестивале-конкурсе.

Когда оплата за участие в фестивале-конкурсе производится одним лицом в интересах третьего лица, участником фестиваля-конкурса становится такое третье лицо. В этих случаях устанавливается, что третье лицо соответствует всем требованиям, предъявляемым к участникам фестиваля-конкурса, и приняло на себя обязательства участника фестиваля-конкурса, изложенные в настоящей оферте без каких-либо изъятий.

1.5. Оферта – данное предложение, которое изначально изложено в письменной форме, поименовано как II Всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова, утверждено Организатором фестиваля-конкурса, а впоследствии представлено в виде электронного документа, который размещён на официальном сайте Организатора фестиваля-конкурса, доступном для всех пользователей сети Интернет по адресу www.rusfolk.ru Это предложение содержит все существенные условия договора на участие в фестивале-конкурсе, исходит от Организатора фестиваля-конкурса и адресовано любому лицу, которое его примет.

1.6. Акцепт оферты – полное и безоговорочное, без каких-либо изъятий, принятие потенциальным участником фестиваля-конкурса, условий, содержащихся в настоящей оферте путем полной и

своевременной оплаты участия в фестивале-конкурсе, подтверждающее достижение между Организатором и участником фестиваля-конкурса, взаимного согласия об участии в фестивале-конкурсе, т.е. заключение договора.

1.7. Договор – соглашение между Организатором и участником фестиваля-конкурса об участии в фестивале-конкурсе, заключаемое в результате акцепта оферты. Договор порождает для Организатора и участника фестиваля-конкурса права и обязанности, изложенные в настоящей оферте.

Если в приведенных выше пунктах настоящего раздела 1 не дано определения какому-либо термину, то в этом случае толкование такого термина производится в соответствии с буквальным текстом оферты. В случае отсутствия однозначного толкования термина в тексте оферты необходимо руководствоваться таким толкованием термина, которое:

- а) отражено в законодательстве Российской Федерации;
- б) вытекает из существа материалов фестиваля-конкурса;
- в) является общеупотребимым в сети Интернет.

2. Ключевые условия участия в фестивале-конкурсе

2.1. Настоящая публичная оферта является предложением Организатора фестиваля-конкурса, которое адресовано любому и каждому дееспособному физическому лицу, желающему стать участником фестиваля-конкурса, имеющему соответствующие волю и намерение заключить договор на изложенных далее условиях. С момента акцепта настоящей оферты договор между Организатором фестиваля-конкурса и участником фестиваля-конкурса будет считаться заключённым.

2.2. Участие в фестивале-конкурсе является исключительно добровольным.

2.3. Участник фестиваля-конкурса заверяет Организатора фестиваля-конкурса в следующем:

- что предоставил достоверные и актуальные данные, имеющие значение для заключения договора, его исполнения и прекращения, в том числе данные о право- и дееспособности лица, заключающего договор, о полномочиях лица, заключающего договор, представлять собственные интересы;

- что отвечает условиям, обозначенным в п. 1.4. настоящей оферты;

- что у него отсутствуют любые существенные заблуждения применительно к заключаемому договору, в частности, в отношении существенных условий договора, в отношении природы сделки, в отношении лица, с которым он заключает договор и т.п.;

- что у него отсутствуют любые основания считать себя обманутым Организатором фестиваля-конкурса при заключении договора.

2.4. Любые вновь возникающие у участника фестиваля-конкурса обстоятельства, как-либо препятствующие участию в фестивале-конкурсе, не относящиеся к обстоятельствам непреодолимой силы, находятся в зоне ответственности участника фестиваля-конкурса и не являются основаниями для возврата участнику уплаченных за участие денежных средств.

2.5. Заключение договора не подразумевает какой-либо, полной или частичной, передачи участником фестиваля-конкурса исключительных и иных прав, принадлежащих ему, Организатору фестиваля-конкурса или третьим лицам.

2.6. Организатор фестиваля-конкурса ни при каких обстоятельствах не гарантирует и не несет ответственности за то, что фестиваль-конкурс соответствует или будет соответствовать целям, требованиям и ожиданиям участника фестиваля-конкурса, а также любого иного лица.

2.7. Организатор фестиваля-конкурса, не несет ответственности за то, какое влияние материалы фестиваля-конкурса могут оказать на пользователя, включая понимание их содержания, реакцию участника фестиваля-конкурса на их содержание, деяния участника фестиваля-конкурса, совершенные им после ознакомления с материалами фестиваля-конкурса, а также за любые иные изменения в поведении участника фестиваля-конкурса.

2.8. В случаях, когда оплату за участие в фестивале-конкурсе за участника фестиваля-конкурса произвело третье лицо (плательщик), Организатор фестиваля-конкурса не отвечает ни за какие финансовые риски, обусловленные выявившимся несоответствием участника фестиваля-конкурса, требованиям, предъявляемым к участнику фестиваля-конкурса настоящей офертой, препятствующим участию в фестивале-конкурсе. Такие риски во всех случаях плательщик несет самостоятельно.

2.9. Организатор фестиваля-конкурса не несет ответственности и ни при каких условиях не компенсирует любые понесённые убытки или неполученные доходы участника фестиваля-конкурса, возникшие, возникающие или могущие возникнуть в период его участия в фестивале-конкурсе, кроме тех, которые возникли непосредственно в результате виновных неправомерных действий Организатора фестиваля-конкурса.

2.10. Организатор фестиваля-конкурса вправе изменить содержание настоящей оферты в одностороннем порядке в любое время без каких-либо ограничений. Об изменении условий оферты

участник фестиваля-конкурса оповещается путём публикации соответствующего уведомления на официальном сайте Организатора фестиваля-конкурса, доступном для всех пользователей сети Интернет, и публикации соответствующей редакции оферты. Изменения оферты для ранее заключённых и действующих договоров вступают в силу не ранее чем через 10 дней со дня публикации соответствующих изменений (редакции) оферты.

2.11. Организатор фестиваля-конкурса вправе без ограничения и согласия участника фестиваля-конкурса передавать свои права и обязанности по договору, а также привлекать третьих лиц для полного или частичного выполнения своих обязательств по договору, в том числе по вопросам оплаты по договору, предоставлению информационных и консультационных материалов и т.п.

2.12. Участник фестиваля-конкурса обязан самостоятельно отслеживать изменения оферты посредством ежемесячного ознакомления с действующей (актуальной) редакцией оферты. Риск любых негативных последствий для пользователя, обусловленный не ознакомлением или несвоевременным ознакомлением с действующей (актуальной) редакцией оферты, возлагается на пользователя.

3. Значимые правила и порядок участия в фестивале-конкурсе

3.1. Для того, чтобы участвовать в фестивале-конкурсе, потенциальный участник фестиваля-конкурса должен совершить следующие действия:

3.1.1. Ознакомиться с текстом настоящей оферты, а также с доступными материалами фестиваля-конкурса, размещенными на официальном сайте Организатора фестиваля-конкурса, доступном для всех пользователей сети Интернет, по адресу www.rusfolk.ru;

3.1.2. Оплатить участие в фестивале-конкурсе;

3.1.3. Организационный взнос с одного коллектива независимо от числа участников в категории «Ансамбли» (Приложение 1) составляет 1000 (Одна тысяча) рублей.

3.1.4. Организационный взнос с одного коллектива независимо от числа участников в категории «Оркестры» (Приложение 2) составляет 2500 (Две тысячи пятьсот) рублей.

3.2. Организатор фестиваля-конкурса обязан:

3.2.1. После поступления оплаты от участника фестиваля-конкурса предоставить участнику фестиваля-конкурса право на участие в фестивале-конкурсе.

3.3. Участник фестиваля-конкурса вправе в любой момент отказаться от участия в фестивале-конкурсе. Денежные средства, оплаченные участником за участие в фестивале-конкурсе, в этом случае не возвращаются.

3.4. Порядок проведения I-го этапа фестиваля-конкурса:

3.4.1. Сбор заявок на участие;

3.4.2. Проведение отборочного, заочного этапа по представленным материалам до 15 декабря 2022 года.

3.5. Для выявления победителей I этапа фестиваля-конкурса создается жюри из числа известных специалистов жанра народно-инструментальной музыки. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. Жюри определяет участников II этапа фестиваля-конкурса, которым будет направлено специальное приглашение для участия в заключительном этапе. Оркестры и ансамбли, не прошедшие на второй этап, получают диплом участника фестиваля-конкурса.

4. Конфиденциальность. Обработка персональных данных

4.1. Организатор фестиваля-конкурса обеспечивает участнику фестиваля-конкурса конфиденциальность персональных данных, предоставленных им в процессе заключения договора.

4.2. После прекращения участия в фестивале-конкурсе участника фестиваля-конкурса Организатор фестиваля-конкурса вправе самостоятельно, по своему усмотрению, а также на основании письменного требования участника фестиваля-конкурса удалить со всех своих информационных носителей все персональные данные участника фестиваля-конкурса.

4.3. Участник фестиваля-конкурса дает Организатору фестиваля-конкурса своё согласие на неограниченные сроками хранение и обработку своих персональных данных, предоставленных им при заключении договора, а также предоставленных им впоследствии при участии в фестивале-конкурсе.

4.4. Организатор фестиваля-конкурса вправе хранить персональные данные участника фестиваля-конкурса на своих серверах и обрабатывать такие персональные данные, в том числе в маркетинговых целях, а также для рекламного информирования участника фестиваля-конкурса.

5. Обстоятельства непреодолимой силы

5.1. Организатор фестиваля-конкурса и участник фестиваля-конкурса освобождаются от какой бы то ни было ответственности за частичное или полное неисполнение своих обязательств, вытекающих из

договора, если их исполнению препятствуют чрезвычайные и непреодолимые при данных условиях обстоятельства.

5.2. Под обстоятельствами непреодолимой силы понимаются, в частности: землетрясения, пожары, наводнения, прочие стихийные бедствия, эпидемии, аварии, взрывы, военные действия, а также изменения законодательства, в том числе распорядительные акты Президента и Правительства РФ о введении режимов самоизоляции и иных подобных ограничений, повлекшие за собой невозможность исполнения обязательств по договору.

5.3. При возникновении обстоятельств непреодолимой силы, указанных в п.п. 5.1 и 5.2, у соответствующей стороны договора, такая сторона обязана незамедлительно после возникновения таких обстоятельств оповестить об этом другую сторону. Срок исполнения обязательств по договору при этом продлевается на период действия обстоятельства непреодолимой силы.

6. Ответственность сторон, разрешение споров

6.1. Стороны несут ответственность за неисполнение либо за ненадлежащее исполнение обязательств по договору в соответствии с законодательством Российской Федерации и условиями настоящей оферты (заключённого договора).

6.2. Все споры и требования, которые возникнут на основании заключённого договора, или будут иным образом связаны с его заключением, исполнением, изменением или прекращением, как вовремя, так и после прекращения его действия, подлежат рассмотрению в суде по месту нахождения организатора фестиваля-конкурса в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Условие о месте рассмотрения споров является самостоятельным соглашением и сохраняет свою силу вне зависимости от действительности и действия договора и является основанием для применения процессуального законодательства о договорной подсудности. Изменение договорной подсудности возможно только в том случае, если это прямо предусмотрено отдельным соглашением между сторонами спора.

7. Действие оферты и договора

7.1. Настоящая оферта действует с момента публикации до момента её отзыва Организатором фестиваля-конкурса.

7.2. Договор, заключённый в результате акцепта настоящей оферты, действует с момента его заключения до момента его прекращения, в том числе до момента расторжения в порядке, предусмотренном действующим законодательством Российской Федерации, а также настоящей офертой (заключённым договором).

7.2. Моментом заключения договора считается момент акцепта оферты.

7.3. Не прекративший своё действие договор может быть расторгнут:

7.3.1. В результате одностороннего отказа участника фестиваля-конкурса в любое время путём уведомления Организатора фестиваля-конкурса, совершённым в порядке, предусмотренном настоящей офертой.

7.3.2. В результате одностороннего отказа Организатора фестиваля-конкурса по любой причине в любое время путём уведомления участника фестиваля-конкурса не менее чем за 1 (Один) календарный день до момента расторжения договора.

7.3.3. В любое время по соглашению между сторонами.

8. Прочие условия

8.1. Любые уведомления и сообщения в рамках договора направляются Организатором и участником фестиваля-конкурса друг другу электронными документами, передаваемыми по каналам связи, позволяющими достоверно установить, что документ исходит от стороны по договору, включая обмен информацией с использованием возможностей сети Интернет (по электронной почте). При необходимости стороны взаимодействуют также в письменной форме посредством почтовой связи, с использованием курьерских услуг по доставке корреспонденции или путём вручения лично в руки, посредством телефонной связи (в том числе мобильной), телеграммами и т.п. Взаимодействие посредством электронных документов предполагает отправку, получение и хранение юридически значимой и иной информации в электронной форме с использованием электронной почты. Вся переписка посредством электронных документов может использоваться как безусловное подтверждение тех или иных фактических обстоятельств, связанных с исполнением договора. Адрес электронной почты участника фестиваля-конкурса (e-mail), указанный им при регистрации, а также адрес электронной почты Организатора фестиваля-конкурса (e-mail), указанный в реквизитах настоящей оферты, считаются основными каналами взаимодействия по договору. Распечатанные документы из обозначенных ящиков электронной почты, в том числе с прикреплёнными к ним вложениями, имеют силу надлежаще

оформленных письменных документов при отсутствии последних. В случае наличия противоречия между надлежаще оформленным письменным документом и документом, распечатанным из электронной почты, предпочтение отдаётся надлежаще оформленному письменному документу. Каждая сторона обязана ежедневно, не реже 2 (двух) раз в сутки проверять все папки, включая папку «СПАМ», своего электронного почтового ящика, который считается основным каналом взаимодействия по договору, с целью получения сообщений и материалов от другой стороны. Любое направленное по обозначенным адресам электронной почты сообщение считается доставленным в день его отправки. Риски неполучения сообщений и материалов по электронной почте или несвоевременного получения сообщений по причине не проверки или некачественной проверки почтового ящика электронной почты, любые риски, связанные с проблемами в его работе, лежат на стороне, указавшей такой ящик в качестве своего основного канала взаимодействия по договору. Риск ошибочной отправки сообщения от имени или с адреса стороны-отправителя лежит на стороне-отправителе, обозначившей такой ящик в качестве своего. Сторона не вправе ссылаться на недействительность или нелегитимность отправленного с её адреса электронной почты сообщения, кроме случаев, когда отправленное сообщение было прямо и недвусмысленно отозвано отправителем в течение 24 часов с момента отправки.

8.2. Полная или частичная уступка прав требования со стороны участника фестиваля-конкурса по договору не допускаются ни при каких условиях.

8.3. Настоящая оферта и договор регулируются и толкуются в соответствии с законодательством Российской Федерации. Вопросы, не урегулированные настоящей офертой (заключённым договором), подлежат разрешению в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Реквизиты Организатора фестиваля-конкурса (оферента)

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»

Юридический и почтовый адрес: 101000, г. Москва, Сверчков переулок, д.8, стр.3

ИНН 7701021682, КПП 770101001

Наименование Банка получателя: ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г.МОСКВЕ г. Москва
БИК 004525988

Получатель: УФК по г. Москве (ГРДНТ им. В.Д. Поленова, л/с 20736У93900)

р/с 03214643000000017300

к/с 40102810545370000003

ОКТМО 45375000

Телефон: 8-495-621-79-67.

E-mail: music-rusfolk@mail.ru

Приложения:

1. Положение о проведении II Всероссийского фестиваля-конкурса оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова.
2. Образцы платежного поручения для участия в категории «Ансамбли» (Приложение 1), категории «Оркестры» (Приложение 2).

Приложение 1 (для участия в категории «Ансамбли»)

<p>Платеж</p>	<p>Получатель: УФК по г. Москве (ГРДНТ им. В.Д. Поленова, л/с 20736У93900) КПП: 770101001 ИНН: 7701021682 Р/сч.: 03214643000000017300 Банк получателя: ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г.МОСКВЕ г. Москва БИК: 004525988 К/сч.: 40102810545370000003 Код ОКТМО: 45375000 Код бюджетной классификации (КБК): 0000000000000000130 Назначение платежа: КБК 0000000000000000130 II Всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова Плательщик: _____ Адрес плательщика: _____ ИНН плательщика: _____ № л/сч. плательщика: _____ Сумма: 1000 руб. _00_ коп. Сумма оплаты услуг банка: _____ руб. __ коп. Подпись: _____ Дата: " ____ " ____ 20 ____ г.</p>
<p>Квитанция</p>	<p>Получатель: УФК по г. Москве (ГРДНТ им. В.Д. Поленова, л/с 20736У93900) КПП: 770101001 ИНН: 7701021682 Р/сч.: 03214643000000017300 Банк получателя: ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г.МОСКВЕ г. Москва БИК: 004525988 К/сч.: 40102810545370000003 Код ОКТМО: 45375000 Код бюджетной классификации (КБК): 0000000000000000130 Назначение платежа: КБК 0000000000000000130 II Всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова Плательщик: _____ Адрес плательщика: _____ ИНН плательщика: _____ № л/сч. плательщика: _____ Сумма: 1000 руб. _00_ коп. Сумма оплаты услуг банка: _____ руб. __ коп. Подпись: _____ Дата: " ____ " ____ 20 ____ г.</p>

ВНИМАНИЕ!!!

В лицевом счете "У" - заглавная русская!!!

Обязательно в "Назначении платежа" и в поле "Реквизиты налоговых платежей" укажите КБК 0000000000000000130

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.Поленова»

сокращенное наименование

ГРДНТ им. В.Д.Поленова

Адрес:

101000, г.Москва, Сверчков переулок, д.8, стр.3

ИНН 7701021682

КПП 770101001

Наименование Банка получателя:

ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г.МОСКВЕ г.Москва

БИК 004525988

р/с 03214643000000017300

к/с 40102810545370000003

ОКТМО 45375000

Наименование получателя: УФК по г.Москве

(ГРДНТ им. В.Д. Поленова, л/с 20736У93900)

e-mail: grdnt@rusfolk.ru

Приложение 2 (для участия в категории «Оркестры»)

<p>Платеж</p>	<p>Получатель: УФК по г. Москве (ГРДНТ им. В.Д. Поленова, л/с 20736У93900) КПП: 770101001 ИНН: 7701021682 Р/сч.: 03214643000000017300 Банк получателя: ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г.МОСКВЕ г. Москва БИК: 004525988 К/сч.: 40102810545370000003 Код ОКТМО: 45375000 Код бюджетной классификации (КБК): 00000000000000000130 Назначение платежа: КБК 00000000000000000130 II Всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова Плательщик: _____ Адрес плательщика: _____ ИНН плательщика: _____ № л/сч. плательщика: _____ Сумма: 2500 руб. __00__ коп. Сумма оплаты услуг банка: _____ руб. __ __ коп.</p> <p>Подпись: _____ Дата: " __ " _____ 20 __ г.</p>
<p>Квитанция</p>	<p>Получатель: УФК по г. Москве (ГРДНТ им. В.Д. Поленова, л/с 20736У93900) КПП: 770101001 ИНН: 7701021682 Р/сч.: 03214643000000017300 Банк получателя: ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г.МОСКВЕ г. Москва БИК: 004525988 К/сч.: 40102810545370000003 Код ОКТМО: 45375000 Код бюджетной классификации (КБК): 00000000000000000130 Назначение платежа: КБК 00000000000000000130 II Всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова Плательщик: _____ Адрес плательщика: _____ ИНН плательщика: _____ № л/сч. плательщика: _____ Сумма: 2500 руб. __00__ коп. Сумма оплаты услуг банка: _____ руб. __ __ коп.</p> <p>Подпись: _____ Дата: " __ " _____ 20 __ г.</p>

ВНИМАНИЕ!!!

В лицевом счете "У" - заглавная русская!!!

Обязательно в "Назначении платежа" и в поле "Реквизиты налоговых платежей" укажите КБК 00000000000000000130

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.Поленова»

сокращенное наименование

ГРДНТ им. В.Д.Поленова

Адрес:

101000, г.Москва, Сверчков переулок, д.8, стр.3

ИНН 7701021682

КПП 770101001

Наименование Банка получателя:

ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г.МОСКВЕ г.Москва

БИК 004525988

р/с 03214643000000017300

к/с 40102810545370000003

ОКТМО 45375000

Наименование получателя: УФК по г.Москве

(ГРДНТ им. В.Д. Поленова, л/с 20736У93900)

e-mail: grdnt@rusfolk.ru