

Утверждаю:  
КО "Правильное Поколение" -  
Матвощук Б.В.  
на основании приказа №12 от 27.12.2021г.

*Матвощук Б.В.*



# ПОЛОЖЕНИЕ

II МЕЖДУНАРОДНОГО ДИСТАНЦИОННОГО  
МНОГОЖАНРОВОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА

## "Музыкальный экспресс-2022"

8-(989)-535-67-35

[pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)

ПРАВИЛЬНОЕПОКОЛЕНИЕ.РФ

2022 год

# "Музыкальный экспресс-2022"

## ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ II-ГО МЕЖДУНАРОДНОГО ДИСТАНЦИОННОГО МНОГОЖАНРОВОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА

Настоящее положение определяет цель, порядок организации и проведения II Международного многожанрового дистанционного творческого конкурса "Музыкальный экспресс-2022". Конкурс является дистанционным, проводится с помощью интернет-технологий.

### 1. Сроки проведения конкурса:

Прием заявок: 1 - 20 января

Оглашение результатов и

публикация итогового протокола: 26 января

### 1. Цели и задачи:

- выявление и поддержка одаренных и талантливых исполнителей;
- создание дополнительных условий для развития творчества;
- воспитание художественно-эстетического отношения к искусству;
- раскрытие творческого потенциала детей и молодежи;
- повышение исполнительского мастерства участников учебных, творческих коллективов средних профессиональных и высших учебных заведений, участников самодеятельных коллективов;
- содействие творческой реализации детей с ограниченными возможностями, детей-сирот, детей из социально незащищенных семей и их адаптации в социуме;
- развитие творческого потенциала и повышение профессиональной квалификации педагогов и руководителей.

### 2. Участники конкурса :

- участники художественной самодеятельности (Категория А);
- ученики общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования (Категория В);
- студенты профессиональных учреждений (Категория С);
- руководители и педагоги всех учебных заведений (Категория D);
- любители (Категория Е);
- льготная категория участников (ОВЗ, инвалиды, сироты) (Категория F).

### 3. Организаторы конкурса :

Организатором, координатором и исполнителем

II Международного дистанционного многожанрового творческого конкурса

«Музыкальный экспресс-2022», является Индивидуальный предприниматель

Матевощук Б.В., при информационной поддержке учреждений культуры и

образования, высших и средних специальных учебных заведений РФ.

Оргкомитет определяет порядок проведения конкурса, состав жюри,

систему оценок жюри, порядок награждения победителей и участников конкурса.

Для реализации проекта дополнительно могут привлекаться партнеры и исполнители.

## 4. Конкурсные номинации и возрастные группы :

### ВОКАЛ: (до 6 минут) :

- народный (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- народно-стилизированный (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- академический (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- эстрадный (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- романс (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- джазовый вокал (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- патриотическая песня (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- казачья песня (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- ретро-песня (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- авторская песня (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор).

### Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения
- чистота интонации и качество звучания
- красота тембра и сила голоса
- сценическая культура
- сложность репертуара
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя
- исполнительское мастерство

### ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (до 7 минут) :

- клавишные (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- духовые деревянные (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- духовые медные (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- струнные смычковые (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- струнные щипковые (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- язычковые (баян, аккордеон, гармонь) (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- ударные (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- электронные (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- вок.-инстр. ансамбль (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- ансамбль/оркестр
- педагог и ученик

### Критерии оценки:

- сложность репертуара и аранжировки
- технические возможности ансамблевого исполнения (для ансамблей)
- чистота интонации и качество звучания
- музыкальность
- творческая индивидуальность (для солистов и дуэтов)
- артистичность
- сценическая культура

## **ХОРЕОГРАФИЯ (до 6 минут) :**

- народный танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- народно-стилизированный танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- детский танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- классический танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- стил. классический танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- эстрадный танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- современный эстрадный танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- современный танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- восточный танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- танцевальное шоу (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- степ (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- уличные танцы (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- акробатический танец (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);

### **Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство
- техника исполнения движений
- композиционное построение номера
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
- артистизм
- раскрытие художественного образа

## **ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (до 20 мин):**

- миниатюра
- отрывок
- драматический театр
- кукольный театр
- музыкальный театр
- пластический театр
- театр мимики и жестов
- театр малых форм
- художественное слово
- конферанс

### **Критерии оценки:**

- раскрытие и яркость художественных образов
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей
- сценическая культура
- актерское мастерство
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- оригинальность творческого замысла и воплощения
- режиссерское решение

## ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ :

5-7 лет

8-10 лет

11-13 лет

14-16 лет

17-22 года

23-29 лет

30 и выше

Смешанная группа

## 5. Программные и технические требования:

Конкурсная программа участника или коллектива состоит из одного произведения, оформленная, как одна заявка на участие .

Последующие произведения оформляются как отдельная заявка на участие в конкурсе. Количество заявок и тематика от одного участника или коллектива не ограничены.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить Online-заявку или отправить заполненную анкету по образцу организаторов.

Конкурсная работа может быть загружена на следующие порталы:  
YouTube, Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru.

В предоставленную анкету требуется вставить ссылку на видеозапись.  
Также можно прикрепить видеозапись в виде файла в одном письме с заявкой.  
(только для заявки в формате doc)

Видеозаписи и фотографии из социальных сетей  
«Вконтакте», «Одноклассники», «Instagram», «Tik Tok» – **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**

Заявления для участия в конкурсе заполняется строго по данному образцу в формате «doc», заполненные иначе заявки – **НЕ РАССМАТРИВАЮТСЯ.**

## Технические критерии :

- Продолжительность видеозаписи согласно выбранной номинации;
- Разрешение видеозаписи не меньше 480p;
- Хорошее качество звука;
- **ЗАПРЕЩЕНО** - видеозапись с монтажом (с наложением фонограммы-плюс);

## 6. Жюри конкурса и подведение итогов:

- В жюри конкурса приглашаются выдающиеся деятели культуры и искусства, Народные и Заслуженные артисты России, педагоги ведущих вузов, средних специальных учреждений культуры и искусства России.
- Состав жюри утверждается Оргкомитетом конкурса.
- Выступление по всем номинациям в личном и коллективном зачете оценивается по 10-балльной системе каждым членом жюри по каждому разделу протокола.
- Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
- Принцип оценки конкурсной программы не соревновательный, а квалификационный, с учетом возраста и категории исполнителей.
- По результатам Международного дистанционного многожанрового конкурса "Вольный Дон" присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов I, II, III по решению жюри конкурса. Высшим званием конкурса является Гран-При. Жюри имеет право, присуждать не все звания и дипломы.
- Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса. Срок хранения протоколов - 1 календарный год со дня завершения конкурса.

- Дипломы и благодарственные письма отправляются на электронную почту, указанную в заявке. Требуется проверить папки: "Входящие" и "Спам".

Также дипломы и благодарственные письма будут доступны по ссылке: [https://disk.yandex.ru/d/1g\\_iviMupI-djQ](https://disk.yandex.ru/d/1g_iviMupI-djQ)



QR-код на облачное хранилище "Яндекс-Диск" для просмотра и скачивания дипломов и благодарственных писем.

- Сумма призового фонда размером в 30.000 руб. будет распределена между обладателями ГРАН-ПРИ при условии, если общее количество поданных заявок будет составлять не менее 550.

Обладателями премии являются участники, получившие высшую награду конкурса - "ГРАН-ПРИ".

ГРАН-ПРИ распределяется на основные номинации: "ВОКАЛ", "ХОРЕОГРАФИЯ", ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО", ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО".

Соответственно, в каждой номинации распределяется по 5.000 руб на каждого обладателя высшего звания конкурса "ГРАН-ПРИ".

Максимальное количество ГРАН-ПРИ - 6 званий.

Ответственность за распределение призового фонда возлагается на организационный комитет конкурса.

## **Жюри:**

**Краснова Галина Сергеевна** – Заслуженная артистка Российской Федерации, Кавалер ордена Дружбы, экс-солистка Государственного Академического русского народного хора имени М.Е.Пятницкого, обладатель медали "За доблестный труд", "За заслуги в культуре и искусстве", "За вклад в развитие образования", "Одарённые дети – будущее России".

**Мизина Галина Васильевна** – Заслуженная артистка Российской Федерации, заведующая отделением «Вокальное искусство» Калининградского областного музыкального колледжа имени С.В. Рахманинова, преподаватель высшей категории.

**Евсюкова Татьяна Борисовна** – Заслуженная артистка Российской Федерации, экс-солистка ГАХ Ансамбля «Берёзка» им. Н.С.Надеждиной, педагог-репетитор, ассистент балетмейстера Государственного Академического хореографического ансамбля «Берёзка» им. Н.С.Надеждиной.

**Колганова Светлана Георгиевна** – Заслуженная артистка Российской Федерации, ведущий мастер сцены Ставропольского академического театра драмы им. М. Ю. Лермонтова.

**Калашникова Ольга Алексеевна** – пианистка, доцент Воронежского государственного института искусств, кандидат искусствоведения, солистка Воронежской филармонии.

**Калашников Валерий Владимирович** – баянист, преподаватель Воронежского музыкального колледжа им. Ростроповичей, солист Воронежской филармонии.

**Бенгус Юлия Валерьевна** – артистка Ростовской Государственной филармонии, солистка эстрадно-джазового оркестра им. Кима Назаретова, педагог Ростовского государственного музыкального театра, детской театральной студии "Дебют", а также студии "SOUNDEXPERTS".

## **7. Общие положения :**

- 1) Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет;
- 2) Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации;
- 3) Жюри оценивает конкурсные выступления в соответствии с критериями;
- 4) Жюри имеет право присуждать не все звания, делить звания между коллективами, награждать дипломами и грамотами руководителей и концертмейстеров;
- 5) Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит;
- 6) Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса;
- 7) Оргкомитет имеет право публиковать конкурсные работы на всех официальных ресурсах КО "Правильное Поколение" (сайт, сообщество, видеохостинг, облачные хранилища).
- 8) Отправляя заявку на конкурс участник или его представитель, дает согласие на обработку персональных данных, указанных в заявке.

## 8. Условия участия :

Для участия в конкурсе принимаются видеозаписи, сделанные не ранее 2020 года.

Допускаются видеозаписи сделанные в домашних условиях при соблюдении надлежащего качества записи.

Для участия в конкурсе необходимо :

**1) ЗАПОЛНИТЬ БЛАНК ЗАЯВКИ В ФОРМАТЕ "DOC"**

**[HTTPS://CLOUD.MAIL.RU/PUBLIC/0SYP/16ZF27NVU](https://cloud.mail.ru/public/0SYP/16ZF27NVU) -  
(ССЫЛКА ДЛЯ СКАЧИВАНИЯ)**

**ИЛИ ОНЛАЙН-ЗАЯВКУ ПО ССЫЛКЕ:**

**[HTTPS://WWW.ПРАВИЛЬНОЕПОКОЛЕНИЕ.РФ/REQUEST](https://www.pравильноепоколение.рф/request)  
(ССЫЛКА ДЛЯ ОНЛАЙН РЕГИСТРАЦИИ)**

Наведите камеру



Наведите камеру

**2) ПРОИЗВЕСТИ ОПЛАТУ**  
**(ОПЛАТА ПРОИЗВОДИТСЯ ЗА НОМЕР)**

**3) НАПРАВИТЬ ЗАЯВКУ И ЧЕК ОБ ОПЛАТЕ НА ПОЧТУ**  
**(ЕСЛИ ЗАЯВКА ПОДАЕТСЯ В ФОРМАТЕ "DOC")**  
**(PRAVILNOE\_POKOLENIE@MAIL.RU)**

**4) ПОЛУЧИТЬ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ ПИСЬМО**  
**С РЕГИСТРАЦИОННЫМ НОМЕРОМ УЧАСТНИКА.**

**РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР ПРИСВАИВАЕТСЯ В ДЕНЬ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ.**  
**ОБЯЗАТЕЛЬНО ТРЕБУЕТСЯ ПРОВЕРИТЬ ПАПКУ "СПАМ"**  
**НА ПОЧТЕ, КОТОРАЯ БЫЛА УКАЗАНА В ЗАЯВКЕ.**



## 9. Стоимость участия:

Внимание!

Оплата производится в день подачи заявки.

**ФИКСИРОВАННАЯ ЦЕНА УЧАСТИЯ ВО ВСЕХ НОМИНАЦИЯХ -  
(БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СКИДОЧНЫХ УСЛОВИЙ)**

**450 РУБ.**

## **СКИДКА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ:**

**(ПРИ РЕПОСТЕ\* ОСНОВНОГО ПОСТА С ИНФОРМАЦИЕЙ О КОНКУРСЕ  
НА СОБСТВЕННУЮ СТРАНИЦУ ИЛИ КОЛЛЕКТИВА)**

**400 РУБ.**

## **СКИДКА ПРИ ПОДАЧЕ БОЛЕЕ 5 ЗАЯВОК**

**350 РУБ.**

Основной пост с информацией о конкурсе находится на официальной странице сообщества социальной сети ВКонтакте:

[https://vk.com/pravilnoe\\_pokolenie2020](https://vk.com/pravilnoe_pokolenie2020)

Вам потребуется совершить "Репост" на личную страницу, страницу коллектива или организации от которой выступает участник.

Затем потребуется скопировать с адресной строки ссылку и прикрепить ее в Заявке в пункте

**"Ссылка на репост публикации с официальной страницы сообщества"**

\*РЕПОСТ - вторичная публикация сообщения, размещенного другим пользователем в социальной сети  
Репост не является обязательным условием для участия.

## 10. Реквизиты:

# Плати QR

от Сбера



10002-02758

Генеральная лицензия банка  
России на осуществление  
банковских операций №1481  
от 11.08.2015

Отсканируйте QR- код в приложении "СБЕРБАНК".  
(данный QR-код предназначен для более удобного проведения Online-платежа)

### РЕКВИЗИТЫ:

Индивидуальный предприниматель Матевощук Богдан Владимирович

ИНН: 612203862862

НОМЕР СЧЕТА: 40802810752090069898

К/С: 30101810600000000602

БИК: 046015602

БАНК: ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК

(в НАИМЕНОВАНИИ ПЛАТЕЖА указать ТОЛЬКО ФИО участника или НАЗВАНИЕ коллектива)

### СКАЧАТЬ РЕКВИЗИТЫ:

<https://cloud.mail.ru/public/4hhf/7S6Xa6sJ5>

(Ссылка для скачивания реквизитов)

### ОПЛАТА НА КАРТУ:

НОМЕР КАРТЫ СБЕРБАНК VISA: 4274 3200 2932 6454

ПОЛУЧАТЕЛЬ: Матевощук Богдан Владимирович

Карта прикреплена к номеру телефона:

8-961-331-72-41

<p>Извещение</p> <p><b>Плати QR</b></p> <p>от Сбера</p>  <p>10002-02758 Генеральный Лицензионный Банк России на осуществление Банковских операций №1481 от 11.08.2015</p> <p>Кассир</p>	<i>Форма № ПД-4</i>
	<b>Индивидуальный предприниматель Матешошук Богдан Владимирович</b>
	(наименование получателя платежа)
	<b>612203862862</b> <span style="float: right;"><b>40802810752090069898</b></span>
	(ИНН получателя платежа) <span style="float: right;">( номер счета получателя платежа)</span>
<b>ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК</b> <span style="float: right;">БИК <b>046015602</b></span>	
(наименование банка получателя платежа)	
Номер кор./сч. банка получателя платежа <span style="float: right;"><b>30101810600000000602</b></span>	
(наименование платежа)	
Ф.И.О. плательщика: _____	
Адрес плательщика: _____	
Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп	
Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 20 ____ г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. <span style="float: right;"><b>Подпись плательщика</b></span>	
<p>Квитанция</p> <p>Кассир</p>	<b>Индивидуальный предприниматель Матешошук Богдан Владимирович</b>
	(наименование получателя платежа)
	<b>612203862862</b> <span style="float: right;"><b>40802810752090069898</b></span>
	(ИНН получателя платежа) <span style="float: right;">( номер счета получателя платежа)</span>
	<b>ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК</b> <span style="float: right;">БИК <b>046015602</b></span>
(наименование банка получателя платежа)	
Номер кор./сч. банка получателя платежа <span style="float: right;"><b>30101810600000000602</b></span>	
(наименование платежа)	
Ф.И.О. плательщика: _____	
Адрес плательщика: _____	
Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.	
Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 20 ____ г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. <span style="float: right;"><b>Подпись плательщика</b></span>	

**Получатель платежа:**

**Индивидуальный предприниматель Матешошук Богдан Владимирович**

**ИНН: 612203862862**

**НОМЕР СЧЕТА: 40802810752090069898**

**К/С: 30101810600000000602**

**БИК: 046015602**

**БАНК: ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК**

**(в НАИМЕНОВАНИИ ПЛАТЕЖА указать ТОЛЬКО ФИО участника или НАЗВАНИЕ коллектива)**

**СКАЧАТЬ РЕКВИЗИТЫ:**

**<https://cloud.mail.ru/public/4hhf/7S6Xa6sJ5>**

**(Ссылка для скачивания реквизитов)**

## КОНТАКТЫ:

Все вопросы вы можете уточнить в личных сообщениях нашего  
официального сообщества

**[HTTPS://VK.COM/IM?MEDIA=&SEL=-194159030](https://vk.com/im?media=&sel=-194159030)**

(НАЖМИ НА ССЫЛКУ)

или написав на нашу электронную почту

**ПРАВИЛНОЕ\_ПОКОЛЕНИЕ@MAIL.RU**

Телефон для справок

**8-989-535-67-35**



(нажми)



(нажми)

НАШ САЙТ:

**[WWW.ПРАВИЛЬНОЕПОКОЛЕНИЕ.РФ](http://WWW.ПРАВИЛЬНОЕПОКОЛЕНИЕ.РФ)**