



Организатор конкурса-фестиваля:
Международный фестивальный центр «ОфисАртс»

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ЗИЛ
культурный
центр



**ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ**

МОСКВА

**11 ДЕКАБРЯ
2021 ГОДА**

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Цели и задачи фестиваля:

- развитие в России различных стилей и направлений современного искусства,
- повышение уровня творческого мастерства коллективов и отдельных участников,
- укрепление дружеских связей между областями, регионами РФ, школами, коллективами и отдельными исполнителями,
- популяризация детского и молодёжного творчества, привлечение к занятию искусством детей, и молодежи,
- организация досуга населения, пропаганда общемировых и национальных культурных ценностей.

Место проведения фестиваля:

Россия, г. Москва, ул. Восточная, д. 4, корп.1, м. Автозаводская, «Культурный центр ЗИЛ».

Время проведения фестиваля: **11 ДЕКАБРЯ 2021 года.**

РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

Внимание!

Участие в конкурсе осуществляется только по предварительной заявке до **3 ДЕКАБРЯ 2021 г.** В случае полного набора участников фестиваля-конкурса оргкомитет имеет право закрыть регистрацию до указанного срока.

Внимание! Заявки на проживание, питание и трансфер принимаются до **1 ДЕКАБРЯ 2021 года.**

Предварительная регистрация (заявка на участие), а также заявки на проживание, питание и трансфер принимаются строго по установленной форме (образцу), e-mail для приёма заявок: ujofis@mail.ru; так же подать заявку можно онлайн на нашем сайте: www.ofisarts.com.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Оргкомитет фестиваля-конкурса: тел. 8(495) 984-08-99;
Директор фестиваля-конкурса, председатель оргкомитета:
Ивашов Константин Евгеньевич +7(918) 532-41-23;
Зам. Директора, художественный руководитель проекта:
Ивашова Екатерина Владимировна +7 (918) 532-41-22

Официальный сайт: www.ofisarts.com. Официальные страницы в соцсетях: vk.com/ofisarts;
instagram.com/ofisarts/; facebook.com/ofisarts; ok.ru/profile/587891895095

Оргкомитет фестиваля, при необходимости, по просьбе участника, высылаёт официальное приглашение. **Международный хореографический конкурс-фестиваль «ТРИУМФ ТАНЦА» является открытым для всех участников из России и из-за рубежа.**

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ И ПРИЗОВОЙ ФОНД

Благотворительный взнос для участников за номинацию составляет:

Соло во всех жанрах – 2300 рублей с человека за участие.

Дуэты во всех жанрах – 1500 рублей с человека за участие.

Малые формы, ансамбли и театрализованные представления – 700 рублей с человека за участие.

Внимание! Если участник внутри одной номинации выступает в нескольких конкурсных номерах, то взнос рассчитывается следующим образом: первое выступление – 100 %, второе выступление 50 %, третье и последующие выступления бесплатно. **Например!** (соло-100 %, дуэт-50 %, малая форма и ансамбль бесплатно). Взнос за дополнительную номинацию составляет: соло во всех жанрах -2000 рублей с человека, дуэты во всех жанрах – 1300 рублей с человека, малые формы, ансамбли и театрализованные представления – 500 рублей с человека.

Стоимость проживания в гостиницах города от 900 рублей. По предварительной заявке возможно питание в день конкурса в месте проведения мероприятия (стоимость и условия оговариваются с организаторами).

Призовой фонд: Награды, дипломы всем участникам фестиваля, специальные призы, благодарственные письма руководителям, концертмейстерам, директорам и спонсорам. Награждение производится в каждой номинации и возрастной категории конкурсантов (лауреат I, II, III степени, дипломант I, II, III степени). Главная награда фестиваля-конкурса «ТРИУМФ ТАНЦА» - Гран-При. Присуждается в каждой номинации. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

Обладателям премии «Лучший в своём жанре» (ГРАН-ПРИ) предоставляются денежные Гранты на участие в Международном фестивале-конкурсе лауреатов «АВРОРА» Санкт-Петербург 1-4 февраля 2022 года и Международном хореографическом конкурсе-фестивале «GRAND DANCE FESTIVAL» Москва 7-10 мая 2022 года, а также денежный Грант на участие в Международном фестивале-конкурсе «НОВЫЕ ЗВЁЗДЫ» город Сочи 26-30 апреля 2022 года. Объявление итогов и награждение проходят в соответствии с регламентом фестиваля-конкурса.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

Международный хореографический конкурс-фестиваль «ТРИУМФ ТАНЦА» проходит по следующим номинациям:

- Классический танец
- Народно-сценический танец
- Народно-стилизированный танец
- Современный танец
- Эстрадный танец
- Детский танец
- Танцевальное шоу
- Танцевальный спектакль
- Уличные танцевальные направления
- Эстрадно-спортивный танец
- Патриотический танец

УСЛОВИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

Возрастные категории

- Младшая:
 - подгруппа №1 (7 лет и младше)
 - подгруппа №2 (8 -10 лет)
- Средняя (11-13 лет)
- Старшая (14-16 лет)
- Молодёжная (17-25 лет)
- Профессионалы (25 лет и старше)
- Смешанная

Допускается участие танцоров из предыдущей или последующей возрастной категории не более 30 % от общего состава танцевального номера.

Танцевальные формы:

- Соло
- Дуэт
- Малая форма (3-8 человек)
- Ансамбль (9-24 человека)
- Театрализованное представление, в котором преобладает танец - более 24 участников без возрастных и иных ограничений.
- Танцевальный спектакль

Время композиции:

- Соло, дуэт — не более 3.00 мин.
- Малая форма и ансамбль — не более 4.00 мин.
- Театрализованное представление — не более 10.00 мин.
- Танцевальный спектакль — не более 15.00 мин.

Технические требования:

Фонограммы: только на флэш-картах. Отдельная папка с указанием номинации, возрастной категории и названием коллектива или фамилии и имени исполнителя, а также названием произведения. Имейте дубликат записи на резервном флэш-носителе!

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Каждое конкурсное выступление оценивается по трём позициям: техника исполнения, композиция и имидж.

Техника исполнения:

- Соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению).
- Уровень сложности.
- Оригинальность.
- Музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли.
- Синхронность.
- Качество исполнения (объем и качество движений).
- Соответствие номера возрасту исполнителей.

Композиция

- Выбор танцевальных элементов.
- Фигуры танца, их вариации.
- Рациональное использование танцевальной площадки.
- Взаимодействие танцоров друг с другом.
- Использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

Имидж

- Контакт со зрителем.
- Использование реквизита.
- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика.
- Соответствие движений эстетическим нормам, манеры.
- Макияж, прическа.
- Костюм.
- Самовыражение - ощущение себя включенным в танец; эмоциональное, энергичное и свободное танцевание.

По каждой позиции ставятся баллы от 1 до 10. Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок.

ЧЛЕНЫ ЖЮРИ

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри конкурса-фестиваля, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства Российской Федерации и зарубежных стран: профессиональные хореографы, а также опытные педагоги высших учебных заведений. Полный список членов жюри будет опубликован на официальном сайте Международного фестивального центра «ОфисАртс»: www.ofisarts.com

**ПРОГРАММА
МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА
«ТРИУМФ ТАНЦА» МОСКВА 2021 ГОДА.**

11 ДЕКАБРЯ 2021 года

9-00

Регистрация участников конкурса (первого отделения).

10-00

Первое отделение:

хореографическое искусство. Номинации:

классический танец, народный танец, современный танец (джаз, модерн, контемпорари), танцевальный спектакль.

Театры мод

14-00

Регистрация участников конкурса (второго отделения).

15-00

НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ПЕРВОГО ОТДЕЛЕНИЯ.

15-30

Второе отделение:

хореографическое искусство. Номинации:

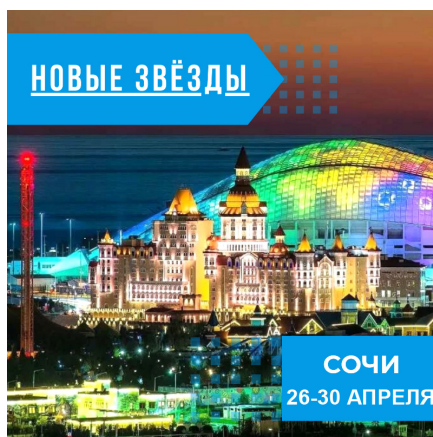
народный стилизованный, детский танец, эстрадный танец, танцевальное шоу, патриотический танец, уличные танцевальные направления, эстрадно-спортивный танец.

НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ВТОРОГО ОТДЕЛЕНИЯ.

Примечание: возможны изменения в расписании!

Точное расписание по времени начала номинаций будет опубликовано после окончания приёма заявок (приём заявок оканчивается 3 ДЕКАБРЯ). Расписание появится на сайте не позднее 7 ДЕКАБРЯ.

Также приглашаем вас принять участие в наших фестивалях-конкурсах в 2022 году.



Подробности на сайте: www.ofisarts.com