

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I Всероссийского патриотического фестиваля-конкурса «ЮНОСТЬ ОСКОЛА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов **I Всероссийского патриотического фестиваля-конкурса «Юность Оскола»** (далее по тексту – Фестиваль-конкурс).

1.2 Организатор Фестиваля-конкурса – муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культурного развития «Горняк» (далее по тексту – ЦКР «Горняк»).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1 Основные цели Фестиваля-конкурса:

- сохранение культурного и духовного наследия России;
- формирование чувства патриотизма и активной гражданской позиции подрастающего поколения;
- поддержка и популяризация военно-патриотической песни, самодеятельного творчества.

2.2 Задачи Фестиваля-конкурса:

- воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения;
- пропаганда художественными средствами героической истории нашей Родины;
- развитие творческой инициативы подрастающего поколения;
- выявление и поддержка ярких исполнителей произведений военно-патриотического содержания;
- повышение исполнительского мастерства.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1 Руководство Фестивалем-конкурсом осуществляется организационным комитетом.

3.2 Оргкомитет утверждает состав жюри Фестиваля-конкурса, решает вопросы организации и проведения, финансирования, информационного, технического обеспечения Фестиваля-конкурса.

3.3 Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой исключительное право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурсные работы на участие принимаются по e-mail: skiikonkyrs@mail.ru с **ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ПОМЕТКОЙ В ТЕМЕ ПИСЬМА**, соответствующей названию конкурса (в случае отсутствия в теме письма названия конкурса, письмо не будет рассматриваться). Работы, представленные позже заявленных сроков, в конкурсе не участвуют.

4.2 Стоимость участия в Конкурсе составляет:

- в номинациях «театральное творчество», «вокал», «хореография» **300 рублей сольное (индивидуальное) исполнение, 200 рублей дуэты и ансамбли (с человека).**
- в номинациях «декоративно-прикладное творчество», «изобразительное искусство» **200 рублей за одну работу.**

Оплата производится в любом банке России по квитанции (приложение 1).

- Стоимость участия для людей с ограниченными возможностями здоровья составляет 50%. Участники, имеющие право на частичную оплату, подтверждают льготу фото- или сканкопией соответствующих документов (удостоверение инвалида или справку МСЭ).

4.3 Сроки проведения Конкурса:

- прием работ по 26.02.2021г. (включительно)
- техническая экспертиза конкурсных работ в соответствии с онлайн-заявками 01.03. – 07.03.2021г.
- подведение итогов Конкурса и подготовка наградных документов 09.03. – 21.03.2021г.
- размещение наградных документов в облачном хранилище для скачивания участниками – с 22.03.2021г.

4.4 На каждую работу заполняется отдельная онлайн-заявка (https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpniXVq1QZb-CxjQTpFKEjsFEipCQfGKdORORAC4/viewform?edit_requested=true). Ссылка на онлайн-заявку также размещена в группах МАУК ЦКР «Горняк» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/ckrgornyak> и <https://vk.com/club194320219>

4.5 Конкурсные работы не рецензируются.

4.6 Все наградные документы размещаются по ссылке <https://cloud.mail.ru/home/ЮНОСТЬ%20ОСКОЛА/> и хранятся в течение 2 месяцев с момента публикации. Если по окончании срока размещения наградной документ отсутствует в облачном хранилище, звоните в оргкомитет по номеру телефона 8 (4725) 24 70 60 (рабочее время с 9:00 до 18:00, перерыв с 13:00 до 14:00, выходной – суббота, воскресенье). На E-mail наградные документы НЕ РАССЫЛАЮТСЯ.

5. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ

5.1 Победители Фестиваля-конкурса определяются в следующих возрастных категориях:

- 5-7 лет
- 8-10 лет
- 11-14 лет
- 15-18 лет

5.2 Фестиваль-конкурс проходит по следующим номинациям:

- I номинация: **«Исполнение патриотической песни» - соло, ансамбли.**

В Фестивале-конкурсе принимают участие: солисты-вокалисты, вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.). Репертуар конкурсантов должен состоять из произведений военно-патриотического и гражданского звучания, песен военных лет и посвящённых Великой Отечественной войне, боевым действиям в «горячих точках», службе в рядах Вооружённых Сил РФ.

- II номинация: **«Хореография» (соло, ансамбли).**

Конкурсанты исполняют один танец продолжительностью не более 5-ти минут. Конкурсное выступление обязательно должно соответствовать теме военно-патриотической направленности.

- III номинация: **«Театральное творчество» (поэзия, проза, литературно-музыкальная композиция).**

Участники исполняют одно конкурсное произведение длительностью: в подноминациях «Поэзия» - не более 3 минут, «Проза» - не более 4 минут, «Литературно-музыкальная композиция» - не более 7 минут. Конкурсное выступление обязательно должно соответствовать теме военно-патриотической направленности.

- IV и V номинации: **«Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство».** Участники соревнуются в следующих направлениях по теме «Мы – юные патриоты России»:

- Изобразительное искусство – акварель, гуашь, пастель, масло, графитный карандаш, тушь – перо, цветные карандаши и фломастеры и др.

- Декоративно-прикладное творчество – батик, роспись по стеклу и дереву, гобелен, коллаж, лоскутная техника, бумагопластика, поделки из пластилина и полимерной глины, квиллинг и др.

6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

6.1 Для номинаций **«Вокал», «Хореография»**

- Конкурсанты исполняют одно произведение. Выступления солистов и ансамблей проходят в сопровождении музыкальных инструментов или фонограммы «-1». Бэк-вокал на фонограммах в сольном исполнении допускается без основной партии, а в ансамблевом исполнении не допускается. Запрещается использование фонограммы «+». Продолжительность исполнения одного номера не более 4 минут в «живом» звуке.

- Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).
- Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.
- Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент, лицо и все действия исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.

- Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.
- В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.
- **Итоговый файл** с конкурсной работой должен быть **размещен** на YOUTUBE или в соцсетях («Одноклассники», «ВКонтакте») с открытыми аккаунтами или в облачных хранилищах (Яндекс-диск, гугл-диск) с открытым доступом/доступом по ссылке. В заявке указывается **только ссылка** на видео.
- **Название каждого файла** должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например: Петрова Катя_12 лет.
- На **каждую работу** заполняется **отдельная онлайн-заявка** (https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpnjXVq1QZb-CxjQTpFKEjsFEipCQfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true).
- **К письму**, отправляемому на конкурс, **в обязательном порядке** должны быть **прикреплены**:
 - фото- или сканкопия квитанции об оплате,
 - для участников льготной категории фото- или сканкопия документа, подтверждающего право на льготу.
- **В ТЕМЕ ПИСЬМА ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНО СТОЯТЬ НАЗВАНИЕ КОНКУРСА**

6.2 Для номинации «Театральное творчество».

- Авторские и смежные права регулируются действующим законодательством РФ. Шутки, репризы и иные результаты творческой деятельности, впервые продемонстрированные в видеороликах в рамках конкурса, являются интеллектуальной собственностью участников.
- В видеозаписи должно обязательно присутствовать живое исполнение участником, который должен быть в кадре.
- Не допускается закадровая декламация стихотворения.
- Стихотворение исполняется участником конкурса наизусть.
- Перед декламацией произведения участник объявляет название произведения и его автора.
- Длительность видеозаписи с декламацией произведения не более 5 минут.
- **Итоговый файл** с конкурсной работой должен быть **размещен** на YOUTUBE или в соцсетях («Одноклассники», «ВКонтакте») с открытыми аккаунтами или в облачных хранилищах (Яндекс-диск, гугл-диск) с открытым доступом/доступом по ссылке. В заявке указывается **только ссылка** на видео.
- **Название каждого файла** должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например: Петрова Катя_12 лет.
- На **каждую работу** заполняется **отдельная онлайн-заявка** (https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpnjXVq1QZb-CxjQTpFKEjsFEipCQfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true).
- **К письму**, отправляемому на конкурс, **в обязательном порядке** должны быть **прикреплены**:
 - фото- или сканкопия квитанции об оплате,

○ для участников льготной категории фото- или сканкопия документа, подтверждающего право на льготу.

● **В ТЕМЕ ПИСЬМА ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНО СТОЯТЬ НАЗВАНИЕ КОНКУРСА**

6.3 Для номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство»

● На конкурс принимаются фотоизображения творческих работ. Фотографии должны быть представлены в электронном виде хорошего качества до 5 Мб (формат jpg, не вставлять в документ Word, не конвертировать в PDF).

● **Название каждого файла** должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например: Петрова Катя_12 лет.

● На **каждую работу** заполняется **отдельная онлайн-заявка** (https://docs.google.com/forms/d/1LyWxpjXVq1QZb-CxjQTpFKEjsFEipCQfGKdOR0RAC4/viewform?edit_requested=true).

● **К письму**, отправляемому на конкурс, **в обязательном порядке** должны быть **прикреплены**:

– фотоизображение работы (в формате jpg, не вставлять в документ Word, не конвертировать в PDF),

– фото- или сканкопия квитанции об оплате,

– для участников льготной категории фото- или сканкопия документа, подтверждающего право на льготу

● **В ТЕМЕ ПИСЬМА ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНО СТОЯТЬ НАЗВАНИЕ КОНКУРСА**

7. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСАНТОВ

7.1 Подведение итогов Конкурса осуществляет профессиональное жюри. Участники оцениваются по 10-ти балльной системе в режиме закрытого голосования.

Критерии оценки:

● **в номинации «Вокал. Соло»**

○ соответствие произведения тематике конкурса

○ музыкальность, эмоциональность, выразительность

○ чистота интонирования, культуры звука, понимание стиля

○ художественная трактовка произведения, артистичность

общее впечатление.

● **в номинации «Вокал. Ансамбли»**

○ соответствие произведения тематике конкурса

○ уровень ансамблевой подготовки

○ техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность

○ чистота интонирования, культуры звука, понимание стиля

○ художественная трактовка произведения, артистичность.

● **в номинации «Хореография»**

○ соответствие произведения тематике конкурса

○ соответствие возрастным особенностям исполнителей

- уровень исполнительского мастерства
- сценический костюм; артистичность
- оригинальность номера.
- в номинации «Театральное творчество»
- соответствие произведения тематике конкурса
- соответствие возрастным особенностям исполнителей
- уровень исполнительского мастерства
- сценический костюм; артистичность
- художественная ценность произведения
- в номинациях «Декоративно-прикладное искусство» и «Изобразительное искусство»
- оригинальность темы, ее глубина и актуальность
- самостоятельность выполнения
- минимальное использование в работе готовых элементов
- творческий почерк, его индивидуальность
- соответствие теме конкурса
- художественный уровень
- техника и качество исполнения.

7.2 Оценивание творческих работ участников, входящих в льготную категорию, осуществляется с учетом их физических возможностей.

7.3 Решение Жюри протоколируется, окончательное и обжалованию не подлежит.

7.5 На основании протокола победители Конкурса награждаются дипломами лауреатов и дипломантов I, II и III степени по каждой из номинаций и в каждой возрастной категории. Все остальные участники получают диплом об участии.

7.6 Распределение призовых мест среди участников согласно набранным баллам:

Лауреат I степени –	96 – 100 баллов
Лауреат II степени –	91 – 95 баллов
Лауреат III степени –	86 – 90 баллов
Дипломант I степени –	76 – 85 баллов
Дипломант II степени –	66 – 75 баллов
Дипломант III степени –	51 – 65 баллов
Участник конкурса –	50 баллов и ниже

По всем вопросам обращаться к представителям Оргкомитета:

8 (4725) 24 70 60 (рабочее время с 9:00 до 18:00, перерыв с 13:00 до 14:00, выходной – суббота, воскресенье).

Извещение	ПАО СБЕРБАНК	Форма №ПД-4
	л/с 30266J01912 МАУК Центр культурного развития "Горняк"	
	(наименование получателя платежа)	
	ИНН 3128035443 КПП 312801001	03234643147400002600
	(инн получателя платежа)	(номер счёта получателя платежа)
	БИК 011403102 (ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД // УФК по Белгородской области г Белгород)	
	(наименование банка получателя платежа)	
Адрес: Старый Оскол; Назначение: Юность Оскола; КБК: 8720801000000000130; ОКТМО: 14740000		
(назначение платежа)		
Сумма: руб. 00 коп.		
(сумма платежа)		
С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____ \		
Квитанция	ПАО СБЕРБАНК	Форма №ПД-4
	л/с 30266J01912 МАУК Центр культурного развития "Горняк"	
	(наименование получателя платежа)	
	ИНН 3128035443 КПП 312801001	03234643147400002600
	(инн получателя платежа)	(номер счёта получателя платежа)
	БИК 011403102 (ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД // УФК по Белгородской области г Белгород)	
	(наименование банка получателя платежа)	
Адрес: Старый Оскол; Назначение: Юность Оскола; КБК: 8720801000000000130; ОКТМО: 14740000		
(назначение платежа)		
Сумма: руб. 00 коп.		
(сумма платежа)		
С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____ \		

