



Автономная
некоммерческая организация

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
«АРТ-ТЕРРИТОРИЯ»**



Генеральный партнер
государственное учреждение
культуры Тульской области
«Объединение центров
развития культуры»

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ПРИТЯЖЕНИЕ»

Дата проведения:
25 февраля 2023 года (суббота)
Время: 09.00

Место проведения:
г. Тула, ул. Демидовская, 52
Дворец культуры АК
«Туламашзавод»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- 1.1. Популяризация различных направлений искусства, выявление и поддержка современных тенденций в сфере культуры и искусства;
- 1.2. Создание условий для творческой самореализации людей;
- 1.3. Создание здоровой соревновательной среды для творческих коллективов, а также людей, самостоятельно занимающихся творчеством;
- 1.4. Выявление и поддержка творческих коллективов и их руководителей в различных регионах России, открытие и продвижение талантливой молодежи на сценические площадки различного уровня.
- 1.5. Укрепление разносторонних творческих, профессиональных и культурных связей в сфере культуры и искусства.
- 1.6. Повышение профессионального статуса хореографов.

2. УЧАСТНИКИ:

2.1. В фестивале-конкурсе принимают участие творческие коллективы (солисты, дуэты, малые группы, ансамбли) независимо от ведомственной принадлежности.

2.2. Возрастные группы:

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ✓ «Беби» - до 6 лет (включительно) | ✓ «Дети II» - 10-12 лет (включительно) |
| ✓ «Дети I» - 7-9 лет (включительно) | |

- ✓ «Юниоры» - 13-15 лет (включительно)
- ✓ «Молодёжь» - 16-17 лет (включительно)
- ✓ Профессионалы – 18+

2.3. Категории и хронометраж конкурсных номеров:

- Соло, дуэт – продолжительность номера не более 3.30;
- Трио – продолжительность номера не более 4.00;
- Ансамбль (от 3 человек) - продолжительность номера не более 4.00.

Превышение хронометража обсуждается с организатором индивидуально в рабочем порядке.

2.4. Номинации:

- ✓ Классический танец;
- ✓ Народный танец;
- ✓ Народный стилизованный танец;
- ✓ Современный танец;
- ✓ Эстрадный танец;
- ✓ Спортивно-эстрадный танец (сочетание гимнастики, акробатики и хореографии);
- ✓ Танцевальное шоу;
- ✓ Street dancing;
- ✓ Сюжетный танец;
- ✓ Патриотический танец;
- ✓ Я и мои ученики;
- ✓ Танцуй со мной (номинация для танцующих педагогов хореографов);
- ✓ Авторская хореография;
- ✓ Участники могут заявить свою номинацию, не представленную в данном положении, о чем уведомляют организатора в письме вместе с заявкой.

3. ЖЮРИ

3.1. Жюри формируется из трех человек. В состав жюри входят высококвалифицированные педагоги из образовательных учреждений в сфере культуры, квалифицированные работники учреждений культуры и образования, видные деятели искусства, представители общественных организаций и движений в сфере культуры и искусства, известные медиаперсоны.

Предварительный состав жюри конкурса:

- **Рамиль МЕХДИЕВ** - Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный артист Республики Калмыкия, лауреат премии «Душа танца», хореограф по фигурному катанию команды MozerTeam, преподаватель Российского университета спорта, солист Ансамбля Игоря Моисеева, член жюри телепроекта «Большие и маленькие» на телеканале «Россия-Культура».
- **Владислав ОЗЕРЯНСКИЙ** - заслуженный артист Российской Федерации, экс-солист Государственного Академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева, действительный член жюри международных, федеральных и региональных танцевальных фестивалей, и конкурсов, педагог аргентинского танго Школы «Дом танго»;

- **Владимир СЕРГИЕНКО** - кандидат педагогических наук, доцент ВАК по специальности «Хореографическое и искусство», доцент кафедры хореографии Орловского государственного института культуры, руководитель лаборатории современного танца «Другое Движение», г. Орел, член жюри различных Международных и Всероссийских хореографических фестивалей и конкурсов, приглашенный постановщик хореографических номеров для детских коллективов России.

3.2. Состав жюри может быть изменен. Актуальная информация о составе жюри публикуется в официальном паблике организатора в социальной сети «ВКонтакте»:

3.3. Члены оргкомитета конкурса не принимают участие в работе жюри по определению результатов – выставлению членами жюри оценок и присуждению званий участникам конкурса.

3.4. Критерии оценки:

Т- техника исполнения;

К- композиционное построение номера:

С- сценичность (артистизм, костюмы, раскрытие задуманного образа).

3.5. Максимальная оценка члена жюри за выступление конкурсанта или конкурсантов составляет 10 баллов по одному критерию. Таким образом, совокупная максимальная оценка одного номера составляет 30 баллов.

3.6. Жюри оценивает все конкурсные номера открыто, путем выставления оценок по каждому критерию с помощью табличек с баллами сразу по окончании номера.

3.7. Призовое место участника определяется суммой выставленных баллов по следующей схеме:

<i>Лауреат I степени</i>	<i>Лауреат II степени</i>	<i>Лауреат III степени</i>	<i>Дипломант</i>
81 – 90 баллов	71 – 80 баллов	61-70 баллов	до 60 баллов

3.8. Жюри выставляет оценки не только по установленным критериям, но и учитывая возраст участников.

3.9. Оргкомитет не вмешивается в работу жюри по выставлению оценок и присуждению призовых мест участникам.

4. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

4.1. Все фонограммы предоставляются коллективами-участниками в день проведения фестиваля-конкурса. Каждый коллектив-участник **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должен иметь с собой дубликаты фонограмм на любом цифровом носителе (CD, MD или флэш- карта и др.) на случай технических проблем с цифровым носителем. Рекомендуется иметь при себе копии фонограмм на разных носителях.

4.2. Организаторы не несут ответственность перед правообладателями музыкальных произведений, прозвучавших в ходе конкурсной программы.

4.3. **Важно!** Руководителю коллектива необходимо заблаговременно проверить корректность записи музыки и качество ее воспроизведения. Музыкальный файл необходимо назвать следующим образом:

∇ Порядковый номер выступления согласно программе конкурса, которая будет направлена после окончания приема заявок.

∇ Название фонограммы (обязательно должно соответствовать названию номера, указанного в заявке и в программе).

4.4. По прибытию на конкурсную площадку фонограммы необходимо передать звукорежиссеру с пометкой номеров «с точки».

Примеры наименования музыкальной фонограммы:

003 Журавли

72 Русский танец

4.5. При выступлении категорически запрещается использовать открытый огонь, жидкие и сыпучие вещества. В выступлениях запрещены элементы стрип-пластики, любые способы разжигания политических и межэтнических конфликтов, а также нецензурная лексика, некорректное поведение на сцене.

4.6. **Важно!** Коллектив или участник может быть дисквалифицирован, за нарушение условий проведения конкурса и недисциплинированное поведение, а также в случае принятия соответствующего Указа на территории региона о профилактических мерах против распространения новой коронавирусной инфекции.

4.7. Проведение любых рекламных акций, компаний, а также раздача любых рекламных и информационных буклетов на площадке проведения фестиваля-конкурса категорически запрещены или согласовываются с организатором. В случае выявления нарушения со стороны участников фестиваля, они могут быть отстранены от участия в конкурсной программе, а нарушители – к административной ответственности.

4.8. Руководители коллективов и сопровождающие лица несут ответственность за жизнь и здоровье своих коллективов. Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственность за травмы участников, полученные в период проведения мероприятия.

5. ЗАЯВКА НА КОНКУРС

5.1. Участие в конкурсе осуществляется только по предварительной заявке, которая направляется в оргкомитет по электронной почте: mc.artterritory@gmail.com до **16 февраля 2023 года (включительно)**.

Заявка заполняется по форме, прилагаемой к настоящему Положению.

5.2. Заявка считается принятой, а конкурсанты допущенными к участию в конкурсе после того, как организатор подтвердит заявку посредством направления уведомления на электронную почту стороны, подавшей заявку.

Прием заявки осуществляется в течение одного-двух дней.

5.3. Подавая заявку, конкурсанты или их законные представители дают согласие на предоставление и обработку персональных данных организаторам в целях проведения конкурса, подведения итогов конкурса и могут быть использованы для оформления отчетных финансовых документов, указаны на дипломах лауреатов и дипломантов конкурса.

5.4. Подавая заявку, конкурсанты дают согласие на фото- и видеосъемку, публикацию фрагментов своих выступлений в конкурсной программе на информационных ресурсах организатора.

Важно! В письме вместе с заявкой в электронном виде по желанию направляется одно групповое фото коллектива-участника для его представления в социальных сетях организатора.

Требования к фото: формат jpeg, размер файла не менее 2 Мб и не более 10 Мб. Изображение должно быть цветным, четким. Положение фото – горизонтальное.

5.5. Конкурсанты имеют право представить на конкурс несколько конкурсных работ или выступить в нескольких номинациях. Каждая конкурсная работа представляется по отдельной заявке.

Внимание! В случае полного набора участников фестиваля-конкурса оргкомитет имеет право досрочно прекратить приём заявок.

5.6. Единый билет по «Пушкинской карте» приобретается до окончания приема заявок и позволяет оплатить три выступления обладателя карты в категории «Ансамбль».

6. ЗАЯВКА НА МАСТЕР-КЛАСС

6.1. В рамках фестиваля-конкурса будет организован мастер-класс по народному и народно-стилизованному танцу. Мастер-класс проведет заслуженный артист Российской Федерации, экс-солист Государственного Академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева, действительный член жюри международных, федеральных и региональных танцевальных фестивалей и конкурсов, педагог аргентинского танго Школы «Дом танго» Владислав Эдуардович Озерянский.

6.2. Участие в мастер-классе осуществляется только по предварительной заявке, которая направляется в оргкомитет по электронной почте: mc.artterritory@gmail.com до **16 февраля 2023 года (включительно)**.

Заявка заполняется по форме, прилагаемой к настоящему Положению. Количество мест ограничено.

6.3. Билет на мастер-класс можно приобрести до окончания приема заявок. Есть возможность оплаты Пушкинской картой.

7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Фестиваль-конкурс проводится за счёт благотворительных и организационных взносов, покупки билетов на мероприятия. Для детей с ограниченными физическими возможностями здоровья, из многодетных и малообеспеченных семей участие в одном номере бесплатное (при

предоставлении документов). Также предусмотрена покупка единого электронного билета по «Пушкинской карте».

Стоимость участия:

	до 31 января 2023 года (включительно)	до 25 февраля 2023 года (включительно)
Один номер	Соло: 1000 рублей Дуэт: 800 руб./чел. Трио и ансамбль – 550 руб./чел	Соло: 1200 рублей Дуэт: 1000 руб./чел. Трио и ансамбль – 700 руб./чел
Второй и последующие номера тем же составом участников	Соло: 750 рублей Дуэт: 500 руб./чел. Трио и ансамбль – 400 рублей за одного участника	Соло: 850 рублей Дуэт: 650 рублей/чел Трио и ансамбль – 550 рублей за одного участника
Стоимость именного диплома (для участников ансамблей) 200 рублей	Единый билет по «Пушкинской карте» (включает 3 выступления в категории ансамбль): 1500 рублей Ссылка на покупку билета: https://quicktickets.ru/tula-ocrk/s979	Мастер-класс по хореографии (билет возможно приобрести в том числе по «Пушкинской карте») 800 рублей Ссылка на покупку билета: https://quicktickets.ru/tula-ocrk/s980
Для коллективов, проживающих на расстоянии более 250 км от места проведения конкурса, – скидка 15% (не распространяется на билеты по «Пушкинской карте»). Дети военнослужащих, участвующих в СВО – скидка 25% Действует Бонусный сертификат, скидки не суммируются.		

7.2. Вход в зрительный зал свободный.

7.3. Весь фонд поступит в распоряжение организаторов для организации мероприятия, работы членов жюри и приглашенных гостей, поощрения участников и победителей.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Подведение итогов и награждение конкурсантов проводится в день фестиваля-конкурса.

8.2. В каждой номинации и возрастной группе присваиваются звания «Лауреат» I, II и III степеней, а также звание «Дипломант» без определения степени.

8.3. По решению жюри участникам конкурса, набравшим наибольшее количество баллов, может быть присвоено звание «ГРАН–ПРИ» в любой или нескольких категориях сразу (соло, дуэт, трио, ансамбль). При отсутствии достойных претендентов ГРАН-ПРИ фестиваля не присуждается.

8.4. ГРАН-ПРИ представляет собой вручение соответствующего диплома и кубка, а также денежного приза или иного материального подарка.

8.5. Диплом лауреата или дипломанта конкурса выдается в одном экземпляре за один конкурсный номер.

8.6. Участникам категории «Беби» присуждается диплом «Первые шаги». Каждый исполнитель этой категории получает памятный подарок.

8.6. Педагоги-хореографы, указанные в заявке, получают благодарственные письма за подготовку участников за подписью оргкомитета и генерального партнера. По желанию представителей направляющей стороны оргкомитет может направить благодарственные письма в их адрес или в адрес учредителя.

8.7. Жюри имеет право учреждать специальные призы и проводить дополнительные конкурсы стимулирующего характера.

9. ОПЛАТА ПУШКИНСКОЙ КАРТОЙ

9.1. Пушкинская карта выдается гражданам в возрасте 14 - 22 лет включительно. Каждый год на нее поступает 5000 рублей, которые можно потратить на посещение культурных мероприятий.

9.2. Получить карту можно, зарегистрировавшись на Госуслугах. После регистрации необходимо подтвердить учётную запись с помощью [онлайн-банков](#) или [в центрах обслуживания](#). Скачайте приложение «Госуслуги Культура» (Доступно в AppStore, Google Play, Huawei AppGallery и в [RuStore](#)). Подтвердите выпуск Пушкинской карты. Вы получите её в виде виртуальной или пластиковой карты «Мир».

9.3. Приобретите Единый билет на фестиваль с возможностью трех выступлений в разных категориях (соло, дуэт, ансамбль), перейдя по ссылке: <https://quicktickets.ru/tula-ocrk/s979>

9.4. Приобретите билет на мастер-класс по хореографии, перейдя по ссылке: <https://quicktickets.ru/tula-ocrk/s980>

10. КОНТАКТЫ

e-mail:

mc.artterritory@gmail.com

Вконтакте:

https://vk.com/mc_artterritory

Телефоны:

8-905-119-73-25;

8-953-187-37-37

**Прикрепляйте хэштеги в социальных сетях:
[#ARTтерритория](#) [#Притяжение_Конкурс](#)**