



Международный  
фестивальный центр  
«ОфисАртс»

Международный фестивальный центр «ОфисАртс»

ПРЕДСТАВЛЯЮТ  
**XI МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ «ТРИУМФ»**



**12 - 13 МАРТА 2022 ГОДА  
САМАРА**

**XI Международный конкурс-фестиваль «ТРИУМФ» проходит по следующим жанрам: хореографическое искусство, вокальное искусство и театры мод.**

### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**Цели и задачи фестиваля:**

- развитие в России различных стилей и направлений современного искусства,
- повышение уровня творческого мастерства коллективов и отдельных участников,
- укрепление дружеских связей между областями, регионами РФ, школами, коллективами и отдельными исполнителями,
- популяризация детского и молодёжного творчества, привлечение к занятию искусством детей, и молодежи,
- организация досуга населения, пропаганда общемировых и национальных культурных ценностей.

**Место проведения фестиваля:**

Россия, г. Самара, пр. Metallургов, 75, Дворец Культуры "Металлург".

**Время проведения фестиваля: 12-13 марта 2022 года.**

### РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

**Внимание!**

Участие в конкурсе осуществляется только по предварительной заявке до **06 марта 2022 г.** В случае полного набора участников фестиваля-конкурса оргкомитет имеет право закрыть регистрацию до указанного срока.

**Внимание!** Заявки на проживание, питание и трансфер принимаются до **04 марта 2022 года.**

Предварительная регистрация (заявка на участие), а также заявки на проживание, питание и трансфер принимаются строго по установленной форме (образцу), e-mail для приёма заявок: [ujofis@mail.ru](mailto:ujofis@mail.ru), так же подать заявку можно онлайн на нашем сайте: [www.ofisarts.com](http://www.ofisarts.com)

### КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

**Оргкомитет фестиваля-конкурса:** тел. 8(495) 984-08-99; моб. тел. +7(918)532-41-22

Директор фестиваля-конкурса, председатель оргкомитета:

**Ивашов Константин Евгеньевич** +7(918)532-41-23

Официальный сайт: [www.ofisarts.com](http://www.ofisarts.com). Официальные страницы в соцсетях: [vk.com/ofisarts](https://vk.com/ofisarts); [instagram.com/ofisarts/](https://instagram.com/ofisarts/); [facebook.com/ofisarts](https://facebook.com/ofisarts); [ok.ru/profile/587891895095](https://ok.ru/profile/587891895095)

Оргкомитет фестиваля, при необходимости, по просьбе участника, высылает официальное приглашение.

**Международный фестиваль-конкурс «ТРИУМФ» является открытым для всех участников из России и из-за рубежа.**

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

- младшая:

подгруппа №1 (7 лет и младше),

подгруппа №2 (8 -10 лет)

- средняя (11-13 лет)

- старшая (14-16 лет)

- молодёжная (17-25 лет)

- смешанная

В день конкурса всем участникам иметь при себе документ (можно ксерокопию), подтверждающий возрастную категорию.

**Примечание:** Участник не может конкурировать сам с собой, то есть каждый участник в одной номинации может представить только одно произведение в каждой форме.

**Фонограммы** предоставляются звукооператору за два номера до начала выступления на флэш карте. Имейте дубликат записи на резервном носителе!

**Внимание:** в случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть остановлено оргкомитетом мероприятия.

## **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ И ПРИЗОВОЙ ФОНД**

**Благотворительный взнос для участников за номинацию составляет:**

Соло во всех жанрах – 2500 рублей с человека за участие.

Дуэты во всех жанрах – 1750 рублей с человека за участие.

Малые формы (3-5 человек) - 1000 руб. с человека за участие,

Ансамбли (6-12 человек) – 800 руб. с человека за участие,

Ансамбли, хоры (13-24 человека) – 700 руб. с человека за участие,

Театрализованные представления (25 и более человек) – 600 рублей с человека за участие.

**Внимание!** Каждое второе выступление участника оплачивается со скидкой 50%. Подтанцовка и бэк-вокал бесплатно.

**Стоимость проживания в гостиницах города от 900 рублей.** По предварительной заявке возможно питание в день конкурса в месте проведения мероприятия (стоимость и условия оговариваются с организаторами).

**Призовой фонд:** Награды, дипломы всем участникам фестиваля, специальные призы, благодарственные письма руководителям, концертмейстерам, директорам и спонсорам. Награждение производится в каждой номинации и возрастной категории конкурсантов (лауреат I, II, III степени, дипломант I, II, III степени). Главная награда фестиваля-конкурса «ТРИУМФ» - премия «Лучший в своём жанре» (ГРАН-ПРИ) присуждается в каждом виде искусства. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

**Обладателям премии «Лучший в своём жанре» (ГРАН-ПРИ) предоставляется денежный Грант на участие в Международном хореографическом конкурсе-фестивале «GRAND DANCE FESTIVAL» Москва 7-10 мая 2022 года, а также денежный Грант на участие в Международном фестивале-конкурсе «НОВЫЕ ЗВЁЗДЫ» город Сочи 26-30 апреля 2022 года.** Объявление итогов и награждение проходят в соответствии с регламентом фестиваля-конкурса.

## **УСЛОВИЯ КОНКУРСА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА**

**Номинации:** Классический танец, народный танец, современный танец (джаз, модерн, контемпорари), народный стилизованный, эстрадный танец, детский танец, танцевальное шоу, стрит шоу.

— соло

— дуэты

— малые формы (3-5 человек)

— ансамбли (6-24 человека)

— театрализованное представление, в котором преобладает танец - более 24 участников без возрастных

и иных ограничений.

Допускается участие танцоров из предыдущей или последующей возрастной категории не более 30 % от общего состава танцевального номера.

**Время композиции:**

— Соло, дуэт — не более 2.30 мин.

— Малая форма — не более 3.00 мин.

— ансамбль — не более 4.00 мин.

— Театрализованное представление — не более 10.00 мин.

Номера, превысившие лимит времени могут быть остановлены.

## УСЛОВИЯ КОНКУРСА ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

**Номинации:** народное, эстрадное пение, джазовый вокал.

— соло

— дуэты

— малые формы (3-5 человек)

— вокальные ансамбли (6-12 человек)

— хоры (13 и более человек).

**Время композиции:** во всех номинациях представляется одно произведение протяженностью не более 5 мин. Номера, превысившие лимит времени могут быть остановлены.

Вокал – только «живой» звук (фонограмма «минус»). Солисты имеют право использовать бэк-вокал (в «живую» или в фонограммах), ансамбли (включая бэк-вокал) только «живой» звук. Также допускается использование подтанцовки.

## УСЛОВИЯ КОНКУРСА ТЕАТРА МОД

**Содержание конкурса:** коллектив – конкурсант представляет свою коллекцию моделей. Коллекция может быть выполнена в любом стиле с использованием любых тканей, допускаются разные приемы обработки, аксессуары. В демонстрации коллекций обязательна театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект выполненной коллекции.

**Критерии оценки конкурсных работ:** соответствие общей теме, актуальность идеи, оригинальность, дизайн, образность, ноу-хау (новаторство, творческий подход в использовании материалов и технологических решений), зрелищность, театральность, музыкально-художественное воплощение конкурсной работы, качество и мастерство представленных коллекций, соответствие музыкального сопровождения.

## ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Все участники оцениваются по трём позициям:- техника исполнения - композиция - имидж

**Техника исполнения** — точность в технике исполнения, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, возможности исполнителя, характерные особенности выбранной техники, качество исполнения, школа.

**Композиция** - соответствие заданной теме, выбор произведения, грамотность постановки, выдержанность лексики.

**Имидж** — самовыражение, презентация, выражение задуманной идеи в композиции, и т. д.

В танцевальном шоу, стрит шоу — добавляется критерий «шоу».

По каждой позиции ставятся баллы от 1 до 10. Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок жюри.

## ЧЛЕНЫ ЖЮРИ

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри Международного конкурса-фестиваля «ТРИУМФ 2022», в состав которого входят известные деятели культуры и искусств Российской Федерации и зарубежных стран: профессиональные хореографы, композиторы, вокалисты а также опытные педагоги высших учебных заведений. Полный список членов жюри будет опубликован на официальном сайте Международного фестивального центра «ОфисАртс» [www.ofisarts.com](http://www.ofisarts.com) не позднее 12 февраля 2022 года.

**ПРОГРАММА  
XI МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА  
«ТРИУМФ» САМАРА 2022 ГОДА.**

12 марта 2022 года	13 марта 2022 года
<b>9-00</b> <b>Регистрация участников первого конкурсного дня (первого отделения).</b>	<b>9-00</b> <b>Регистрация участников второго конкурсного дня (первого отделения).</b>
<b>10-00</b> <b>Первое отделение:</b> <b>вокальное искусство.</b> <b>Номинации:</b> народный вокал (все возрастные группы) эстрадный вокал (младшая подгруппа №1 и младшая подгруппа №2).	<b>10-00</b> <b>Первое отделение:</b> <b>хореографическое искусство. Номинации:</b> классический танец, народный танец, современный танец (джаз, модерн, контемпорари). <b>Театры мод</b>
<b>14-00</b> <b>Регистрация участников первого конкурсного дня (второго отделения).</b>	<b>13-00</b> <b>Регистрация участников второго конкурсного дня (второго отделения).</b>
<b>14-30</b> <b>Награждения участников первого отделения.</b>	<b>14-00</b> <b>Награждения участников первого отделения.</b>
<b>15-00</b> <b>Второе отделение:</b> <b>вокальное искусство.</b> <b>Номинации:</b> эстрадный вокал (средняя, старшая и молодёжная возрастные группы) джазовый вокал (все возрастные группы)	<b>14-30</b> <b>Второе отделение:</b> <b>хореографическое искусство. Номинации:</b> народный стилизованный, детский танец, эстрадный танец, танцевальное шоу, стрит шоу.
<b>Награждения участников второго отделения.</b>	<b>Награждения участников второго отделения.</b>

**Примечание: возможны изменения в расписании!** Точное расписание по времени начала номинаций будет опубликовано после окончания приёма заявок (приём заявок оканчивается 06 марта). Расписание появится на сайте не позднее 09 марта.