

«СОГЛАСОВАНО»
Министр культуры
Самарской области

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБУК «Агентство социокультурных
технологий»


Т.П. Мрдуляш
« _____ » _____ 2021г.


И.Ф. Жаткин
« _____ » _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Межрегионального (открытого) конкурса
изделий юных мастеров декоративно-прикладного
творчества и ремесел
«Наш дом – планета Земля!»

Февраль – апрель 2022 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения Межрегионального (открытого) конкурса изделий юных мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел «Наш дом – планета Земля!» (далее – Конкурс).

1.2. Участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие данного Положения.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с Распоряжением министра культуры Самарской области «Об областном реестре мероприятий в сфере традиционной народной культуры и любительского искусства (самодеятельного художественного творчества) Самарской области на 2022 год».

1.4. Конкурс посвящается Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- сохранение и развитие лучших традиций народного искусства Самарской области и регионов России;
- поощрение и популяризация лучших достижений детского прикладного искусства в области традиционной народной культуры;

- сохранение преемственности культурных традиций в сфере декоративно-прикладного искусства;

- формирование единого культурного пространства и позитивного имиджа Самарской области.

2.2. Задачи Конкурса:

- поддержание устойчивого интереса у подрастающего поколения к занятиям декоративно-прикладным творчеством и ремеслами, развитие творческих способностей;

- приобщение подрастающего поколения к истокам традиционной народной культуры;

- воспитание у молодого поколения чувства любви к родному краю, гордости за свою страну, уважения к истории Отечества, формирование чувства гражданственности и патриотизма, уважения к героическому прошлому страны;

- выявление, поддержка и поощрение юных талантов, предоставление им возможности реализации своего творческого потенциала;

- популяризация декоративно-прикладного творчества детей и молодежи путем публикаций лучших работ, проведения выставок, передвижных выставок, информирования в средствах массовой информации.

2.3. Предметом Конкурса являются детские творческие изделия (работы) на тему бережного отношения к природе и любви к родному краю.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель и организатор Конкурса – государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» (далее – Агентство) при поддержке министерства культуры Самарской области.

3.2. Соорганизатор Конкурса – государственное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение Самарской области «Самарский региональный центр для одаренных детей».

3.3. Полномочия Учредителя Конкурса:

- утверждает Положение о Конкурсе;

- утверждает состав жюри и организационного комитета.

3.4. Полномочия Организатора Конкурса:

- осуществляет финансовые расходы на организацию и проведение Конкурса;
- осуществляет подготовку и проведение Конкурса;
- устанавливает порядок отбора творческих работ юных мастеров декоративно-прикладного творчества и ремёсел;
- осуществляет награждение победителей, призеров, дипломантов и участников Конкурса;
- осуществляют организацию и проведение Межрегиональной выставки творческих работ победителей, призеров и дипломантов Конкурса, а также передвижных выставок творческих работ победителей, призеров и дипломантов Конкурса.

3.5. Организация и проведение передвижных выставок творческих работ победителей, призеров и дипломантов Конкурса проводится во взаимодействии с органами местного самоуправления Самарской области.

4. Организационная структура Конкурса

4.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области декоративно-прикладного творчества, ведущих преподавателей ВУЗов и ССУЗов Самарской области, членов Союза художников России (Приложение № 1 к настоящему Положению).

К полномочиям жюри относится экспертная оценка изделий (работ), представленных на Конкурс, отбор изделий (работ) для экспозиции Межрегиональной выставки творческих работ победителей, призеров и дипломантов Конкурса.

4.2. С целью координации действий по организации и проведению Конкурса, а также решения организационных вопросов создается организационный комитет (Приложение № 2 к настоящему Положению).

К полномочиям организационного комитета относятся: определение тематики Конкурса, площадок проведения Конкурса, утверждение процедуры награждения победителей, призеров и дипломантов Конкурса.

5. Участники Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются:

- воспитанники творческих объединений культурно-досуговых учреждений Самарской области и других регионов России;
- обучающиеся детских художественных, музыкальных (с художественным отделением) школ, школ искусств Самарской области и других регионов России;
- обучающиеся общеобразовательных школ, гимназий, лицеев Самарской области и других регионов России;
- студенты ССУЗов и ВУЗов (с кафедрой (отделением) декоративно-прикладного искусства) Самарской области и других регионов России;
- воспитанники (подмастерья) мастеров Самарской области и других регионов России.

Возраст участников от 7 лет до 21 года (включительно).

5.2. Возраст участников на период проведения Конкурса должен строго соответствовать возрастным группам, указанным в настоящем Положении.

Лица, не соответствующие возрастным критериям, не допускаются к участию в Конкурсе.

5.3. Участники Конкурса (законные представители несовершеннолетних участников) своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном Конкурсе.

5.4. Участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на использование представляемых произведений, работ и прочих объектов. Все взаимоотношения по авторским правам, по правам, смежным с авторскими, с авторскими обществами (РАО), прочими авторскими организациями и лицами Участники Конкурса или их законные представители регулируют самостоятельно.

5.5. Своим участием участники Конкурса (законные представители несовершеннолетних участников) дают разрешение на проведение фото- и видеосъемки конкурсных работ, в том числе для изготовления фильмов, методической и печатной продукции в целях популяризации декоративно-

прикладного творчества, а также на размещение конкурсных работ и информации об авторах на официальных интернет-ресурсах Агентства.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в соответствии с настоящим Положением в следующей последовательности:

- прием заявок и фотографий работ в электронном виде на участие в I (заочном) отборочном туре Конкурса **до 10 февраля 2022 года;**

- **I (заочный) отборочный тур** - работа жюри, отбор работ для участия во II (очном) туре.

Период проведения I (заочного) отборочного тура: февраль 2022 года.

По итогам проведения I (заочного) отборочного тура участникам, прошедшим во II (очный) финальный тур, будут высланы приглашения для участия в финальном туре на указанный в заявке адрес электронной почты.

- **II (очный) финальный тур** - работа жюри, подведение итогов Конкурса.

Во II (очном) финальном туре участвуют конкурсные работы, прошедшие по итогам проведения I (заочного) отборочного тура.

Период проведения II (очного) финального тура: март-апрель 2022 года.

6.2. По итогам проведения II (очного) финального тура Конкурса формируется Межрегиональная выставка творческих работ победителей, призеров и дипломантов Конкурса (далее – Выставка).

Период экспонирования выставки: апрель-май 2022 года.

6.3. По итогам проведения II (очного) тура Конкурса будет организовано «Народное голосование» за лучшую творческую работу среди работ победителей, призеров и дипломантов Конкурса.

Народное голосование будет проводиться в апреле 2022 года в социальной сети «ВКонтакте» в официальной группе «Декоративно-прикладное творчество Самарской области» (https://vk.com/dpi63_ast).

6.4. В период с мая по август 2022 года осуществляется организация и проведение передвижных выставок творческих работ победителей, призеров и дипломантов Конкурса (далее – Передвижные выставки).

Передвижные выставки будут экспонироваться на выставочных площадках Домов культуры, краеведческих музеев муниципальных образований Самарской области.

6.5. Работы, представленные на II (очный) финальный тур Конкурса, но не вошедшие в экспозицию Выставки или Передвижных выставок, возвращаются участникам Конкурса до 30 апреля 2022 года.

За работы, оставленные участниками Конкурса после 30 апреля 2022 года, Организаторы ответственности не несут и работы не возвращают.

6.6. Работы, представленные на II (очный) финальный тур Конкурса, вошедшие в экспозицию Выставки и Передвижные выставки, возвращаются участникам в сентябре 2022 года.

За работы, оставленные участниками Конкурса после 30 сентября 2022 года, Организаторы ответственности не несут и работы не возвращают.

6.7. Материалы и итоги Конкурса будут размещаться на официальных Интернет-ресурсах Организатора:

- сайт ast63.ru;
- группа в социальной сети «ВКонтакте» «Декоративно-прикладное творчество Самарской области» (https://vk.com/dpi63_ast).

7. Условия участия в Конкурсе

7.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

7.2. К участию в Конкурсе принимаются новые работы, не участвовавшие ранее в Конкурсе, изготовленные в период с 2021 по 2022 годы.

7.3. От каждого участника на Конкурс могут быть представлены не более 3 работ.

7.4. К участию в Конкурсе допускаются только индивидуальные работы участников, коллективные работы к участию в Конкурсе не принимаются.

7.5. Участники Конкурса делятся на две категории:

I категория – «Профессионалы»;

II категория – «Любители».

К категории «Профессионалы» относятся учащиеся детских художественных, музыкальных (с художественным отделением) школ, школ

искусств, студенты ССУЗов и ВУЗов (с кафедрой (отделением) декоративно-прикладного искусства) Самарской области и других регионов России.

К категории «Любители» относятся воспитанники творческих объединений культурно-досуговых учреждений, учащиеся общеобразовательных школ, гимназий, лицеев Самарской области и других регионов России, воспитанники (подмастерья) мастеров Самарской области и других регионов России.

7.6. Конкурс проводится по трем возрастным группам:

- первая – с 7 до 11 лет (включительно);
- вторая – с 12 до 16 лет (включительно);
- третья - с 17 лет до 21 года (включительно).

7.7. Основные критерии оценки изделий (работ):

- соответствие теме Конкурса;
- композиционное решение;
- художественная выразительность;
- владение выбранной техникой, соответствие уровня развития техники и мастерства автора его возрасту;
- сохранение преемственности традиций в технологии изделия;
- эмоциональное наполнение работы, вызывающее отклик у зрителя;
- качество, оформление и эстетический вид представленной работы.

7.8. Для участия в I (заочном) отборочном туре необходимо предоставить Организатору следующие документы и материалы в электронном виде:

- заявку по форме Приложения № 3 к настоящему Положению, заполненную в Google Forme https://docs.google.com/forms/d/1RBgjJ_xi7dNtX8IP_SCFzSelbn2xV2nAsORqLqpaXU/viewform?edit_requested=true

- согласие на обработку персональных данных по форме Приложения № 4 или Приложения № 5 к настоящему Положению (по электронной почте pscenter7@mail.ru, с пометкой «для ДПИ - НДПЗ-2022»);

- фотографии конкурсных работ (по электронной почте pscenter7@mail.ru, с пометкой «для ДПИ - НДПЗ-2022»);

- описание работ в формате WORD (по электронной почте pscenter7@mail.ru, с пометкой «для ДПИ - НДПЗ-2022»).

7.9. Требования к предоставляемым для участия в Конкурсе фотографиям работ:

- предоставляемые фотографии должны быть цветными высокого разрешения 200-300 dpi в формате JPG;

- размер фотографии: не менее 1 Мб, но не более 5 Мб;

- фотографии не должны содержать дополнительных надписей, рамок, прочих элементов, добавленных поверх фото;

- коллаж и компьютерная графика не допускаются;

- фотографии, присланные участниками, должны быть авторскими и свободными от прав третьих лиц;

- фотографии размещаются в облачном хранилище с доступом для скачивания. Ссылки для скачивания направляются Организатору Конкурса по электронной почте pscenter7@mail.ru.

7.10. Для участия во II (очном) финальном туре Конкурса необходимо предоставить Организаторам:

- оформленные работы (готовые к экспонированию), прошедшие во II (очный) тур;

- этикетку согласно Приложения № 6 к настоящему Положению в печатном и электронном виде.

Прием творческих изделий (работ) на участие во II (очном) финальном туре Конкурса осуществляется по адресу: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, 78 (ГБУК «Агентство социокультурных технологий»).

Справки по телефону: (846) 331-23-55, отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел ГБУК «Агентство социокультурных технологий».

8. Требования к конкурсным изделиям (работам)

8.1. К участию в Конкурсе принимаются творческие изделия (работы), выполненные в следующих техниках:

- художественная керамика (гончарство и глиняная игрушка);

- художественная обработка нити и ткани;

- традиционное ручное ткачество (в т.ч. ковроделие);
- вышивка (в т.ч. вышивка гладью, крестом, лентами, гипюр, мережка);
- кружевоплетение (в т.ч. фриволите, коклюшечное кружево);
- художественный текстиль (роспись по ткани, валяние из шерсти, лоскутное шитьё, народная кукла, традиционный народный костюм);
- художественная обработка дерева (резьба, инкрустация, изделия из бересты);
- плетение из лозы и природных материалов (соломы, соснового корня, лыка, рогоза);
- художественная обработка кожи и меха;
- художественная роспись (роспись по металлу, дереву, бересте, коже, стеклу);
- художественная обработка металла (кузнечное ремесло, художественное литье, чеканка);
- художественная обработка камня (камнерезное искусство, флорентийская мозаика, аппликация из камня и каменной крошки);
- бисероплетение и вышивка бисером.

8.2. От участия в Конкурсе отклоняются работы:

- имеющие нарушения требований к содержанию и оформлению;
- не соответствующие, по мнению Оргкомитета Конкурса, его целям и задачам;
- созданные из нетрадиционных для народного искусства материалов (пластилин, пластик, сухоцветы, бумага);
- изделия с использованием продуктов питания, в том числе крупа, соленое тесто, зерна кофе;
- выполненные в техниках модульного оригами, торцевани, декупаж;
- мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым выкройкам и схемам;
- выполненные в жанрах живопись и графика;
- заимствованные из сети Интернет;
- участвовавшие в ранее проводимых Агентством Конкурсах.

8.3. В Конкурсе не могут принимать участие работы, содержащие:

- тексты и/или изображения, нарушающие законодательство Российской Федерации;
- информацию, унижающую достоинство человека или национальной группы, а также иные формы нарушения этических норм;
- пропаганду употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий и других психоактивных веществ;
- любые формы упоминаний действующих политических партий, лозунгов;
- религиозную и запрещенную символику;
- упоминания брендов товарной рекламы.

8.4. Изделия, представленные на II (очный) тур Конкурса, должны быть готовы к экспонированию (иметь **подставку**; конкурсные работы в виде картин и панно должны быть оформлены в багет с защитным **оргстеклом** (не стекло!) или без него, с креплением **подвеса**, укрепленные по задней стороне планкой. Все конкурсные работы должны сопровождаться **этикеткой**, расположенной на лицевой стороне изделия в нижнем левом углу (Приложение № 6 к настоящему Положению).

8.5. Все присланные на Конкурс работы проверяются на плагиат. В случае обнаружения плагиата (полного или частичного) работа не рассматривается Жюри, а участник снимается с Конкурса.

9. Определение победителей

9.1. Жюри оценивает участников конкурса по шкале от 0 до 10 баллов по каждому из критериев.

9.2. По итогам I (заочного) отборочного тура Конкурса жюри определяет участников II (очного) финального тура Конкурса. Участниками II (очного) финального тура Конкурса становятся участники I (заочного) отборочного тура, набравшие в нем не менее 50% максимально возможного количества баллов.

9.3. По итогам проведения II (очного) финального тура Конкурса жюри определяет победителей, призеров и дипломантов Конкурса.

Протокол итогового заседания подписывается всеми членами жюри и ответственным секретарем жюри.

9.4. По итогам проведения II (очного) финального тура Конкурса независимо от категории и возрастной группы жюри определяет Гран-При Конкурса.

Гран-при Конкурса присуждается за лучшее конкурсное изделие (работу) участнику, набравшему максимальное количество баллов. В случае равенства баллов решающим является голос председателя жюри Конкурса.

Обладателю Гран-При Конкурса присуждается диплом, подарочный сертификат и кубок.

9.5. По итогам проведения II (очного) финального тура Конкурса в каждой категории и возрастной группе жюри определяет три призовых места – первое, второе и третье. Победителями становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов и занявшие первые места; призерами – участники, занявшие второе и третье место. В случае равенства баллов решающим является голос председателя жюри Конкурса.

Победителям присуждаются дипломы, подарочные сертификаты и кубки.

Призерам присуждаются дипломы и кубки.

9.6. По итогам проведения II (очного) финального тура Конкурса по решению жюри Конкурса участники, набравшие не менее 70% от максимального количества баллов, могут быть отмечены специальными дипломами (не более 5-ти в каждой возрастной группе, в каждой категории). В случае равенства баллов решающим является голос председателя жюри Конкурса. Дипломанты Конкурса награждаются специальными дипломами.

Участники, показавшие высокий творческий потенциал, могут быть отмечены Грамотами (не более 5-и в каждой возрастной группе, в каждой категории).

9.7. По итогам проведения «Народного голосования» специальными дипломами могут быть отмечены лидеры народного голосования (в каждой категории и возрастной группе), занявшие верхние строчки рейтинга.

9.8. По итогам проведения II (очного) финального тура Конкурса специальными призами «За деятельность по сохранению преемственности

культурных традиций народного искусства» могут быть отмечены руководители и наставники участников Конкурса.

9.9. Жюри имеет право не присуждать призовые места, перераспределять призовые места по возрастным группам и категориям.

Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Оценочные листы жюри, протокол являются конфиденциальной информацией и не выдаются.

Запрещено оспаривать мнение жюри, вступать в конфликт с членами жюри, Организатором конкурса и другими участниками.

10. Финансирование

10.1. Затраты на организацию и проведение Конкурса, выставки и передвижных выставок осуществляются за счет средств областного бюджета.

10.2. Расходы участников по подготовке к участию в Конкурсе, транспортировке изделий (работ) участников в Агентство, а также по доставке участников на церемонию награждения и получение изделий (работ) после проведения Конкурса от Агентства осуществляется за счет участников Конкурса (направляющей стороны).

Приложение № 1

к Положению о проведении
Межрегионального (открытого) конкурса
изделий юных мастеров декоративно-прикладного
творчества и ремёсел Самарской области
«Наш дом – планета Земля!»

Жюри

Межрегионального (открытого) конкурса изделий юных мастеров
декоративно-прикладного творчества и ремёсел Самарской области

«Наш дом – планета Земля!»

**Председатель
жюри:**

Емельянов Олег Николаевич –
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества
ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт
культуры», председатель правления Самарской
региональной общественной организации «Творческий союз
художников России» (по согласованию);

Члены жюри:

Ведерникова Тамара Ивановна –
доцент кафедры теории и истории культуры
ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт
культуры», кандидат исторических наук (по согласованию);

Мисюк Галина Михайловна –
директор ГБПОУ СО «Самарское художественное училище
имени К.С. Петрова-Водкина», член Самарского
регионального отделения Всероссийской творческой
общественной организации «Союз художников России»
(по согласованию);

Филатова Ирина Владимировна –
мастер народных художественных ремесел и промыслов
Самарской области, педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦВР «Поиск» (по согласованию);

Тарантул Людмила Викторовна –
заведующий отделом декоративно-прикладного творчества и
ремесел ГБУК «Агентство социокультурных технологий»;

**Ответственный
секретарь жюри:**

Тимирбаева Елизавета Александровна -
ведущий методист отдела декоративно-прикладного
творчества и ремёсел ГБУК «Агентство социокультурных
технологий».

***Примечание.** Члены жюри Конкурса, не являющиеся работниками подведомственных государственных учреждений Самарской области, привлекаются к работе по согласованию.

Приложение № 2

к Положению о проведении
Межрегионального (открытого) конкурса
изделий юных мастеров декоративно-прикладного
творчества и ремесел Самарской области
«Наш дом – планета Земля!»

Организационный комитет

Межрегионального (открытого) конкурса изделий юных мастеров
декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области
«Наш дом – планета Земля!»

- Калягина
Ирина Евгеньевна – заместитель министра культуры Самарской области,
председатель Оргкомитета;
- Жаткин
Игорь Федорович – директор ГБУК «Агентство социокультурных
технологий», **сопредседатель Оргкомитета.**

Члены Оргкомитета:

- Плишко
Елена Владимировна - главный консультант управления отраслевых
технологий министерства культуры Самарской
области;
- Миронова
Ираида Николаевна - заместитель директора по развитию системы
дополнительного художественного образования
ГБУК «Агентство социокультурных технологий»,
заслуженный работник культуры РФ;
- Уренева
Елена Валерьевна - заместитель директора по развитию самодеятельного
художественного творчества и культурно-досуговой
деятельности ГБУК «Агентство социокультурных
технологий».

Приложение № 3
к Положению о проведении
Межрегионального (открытого) конкурса
изделий юных мастеров декоративно-прикладного
творчества и ремёсел Самарской области
«Наш дом – планета Земля!»

ЗАЯВКА участника

Межрегионального (открытого) конкурса изделий юных мастеров
декоративно-прикладного творчества и ремёсел Самарской области
«Наш дом – планета Земля!»

Регион (республика, край, область)	Название населенного пункта (город, село, поселок...)	Фамилия	Имя	Отчество наличии)	(при	Дата рождения (в формате дд.мм.гггг)	Класс	Сокращенное название образовательной организации по уставу	Адрес образовательной организации

1. Контактные данные учреждения (направляющей организации):

телефон: _____

e-mail _____

сайт: _____

2. Сведения об участнике:

Категория («Профессионалы»/ «Любители») _____

Возраст участника _____

3. Сведения о руководителе (преподавателе):

Ф.И.О. руководителя (преподавателя) полностью _____

Должность _____

Звания (при наличии) _____

Тел. контакта _____

Адрес электронной почты _____

4. Сведения о работе:

Название работы _____

Материал, техника исполнения _____

Размер работы (см) _____

Руководитель учреждения _____ /Ф.И.О./

Дата, подпись, печать

Приложение № 4
к Положению о проведении
Межрегионального (открытого) конкурса
изделий юных мастеров декоративно-прикладного
творчества и ремёсел Самарской области
«Наш дом – планета Земля!»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника Межрегионального (открытого) конкурса изделий юных мастеров декоративно-прикладного творчества и ремёсел Самарской области «Наш дом – планета Земля!» (далее – Конкурс)

г. Самара

« __ » _____ 20__ г.

Я _____
(ФИО родителя (законного представителя) участника Конкурса)
_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

(когда и кем выдан)

_____, зарегистрированный (ая) по адресу:

настоящим выражаю свое согласие организатору Конкурса – государственному бюджетному учреждению культуры «Агентство социокультурных технологий», а также соорганизатору Конкурса - государственному бюджетному нетиповому общеобразовательному учреждению Самарской области «Самарский региональный центр для одаренных детей» (далее – операторы) на обработку нижеперечисленных _____ персональных _____ данных

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

(далее – несовершеннолетний), чьим законным представителем я являюсь: фамилия, имя, отчество, дата рождения, адрес места регистрации, данные документа, удостоверяющего личность, полное название образовательной организации по уставу, класса обучения, любой иной информации, относящейся к несовершеннолетнему, доступной или известной в любой конкретный момент времени, а также всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения Конкурса. Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в интересах несовершеннолетнего.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий с персональными данными несовершеннолетнего, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), публикация в сети Интернет (на сайте, в социальных сетях организатора и соорганизатора Конкурса, в государственном и региональном информационных ресурсах о лицах, проявивших выдающиеся способности), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с данными, относящимися к несовершеннолетнему, с учетом федерального законодательства.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, операторы вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Подтверждаю, что с положением о проведении Конкурса ознакомлен (а) _____
(подпись лица, давшего согласие)

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может

быть либо направлено в адрес одного из операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю оператора.

Доступ субъекта к персональным данным, обрабатываемым операторами осуществляется в порядке, предусмотренном ст. ст. 14, 20 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие дано мной «_____» _____ 20__ г. и действует два года.

Приложение № 5
к Положению о проведении
Межрегионального (открытого) конкурса
изделий юных мастеров декоративно-прикладного
творчества и ремёсел Самарской области
«Наш дом – планета Земля!»

**Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника
Межрегионального (открытого) конкурса изделий юных мастеров декоративно-прикладного
творчества и ремёсел Самарской области «Наш дом – планета Земля!» (далее – Конкурс)**

г. Самара

«__» _____ 20__ г.

Я _____

(ФИО участника Конкурса)

серия _____ № _____ выдан _____

*(вид документа, удостоверяющего личность)**(когда и кем выдан)*

зарегистрированный (ая) по адресу: _____,

настоящим выражаю свое согласие организатору Конкурса – государственному бюджетному учреждению культуры «Агентство социокультурных технологий», а также соорганизатору Конкурса - государственному бюджетному нетиповому общеобразовательному учреждению Самарской области «Самарский региональный центр для одаренных детей» (далее – операторы) на обработку моих нижеперечисленных персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, адрес места регистрации, данные документа, удостоверяющего личность, полное название образовательной организации по уставу, класса обучения, любой иной информации, относящейся ко мне, доступной или известной в любой конкретный момент времени, а также всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения Конкурса. Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий с моими персональными данными, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), публикация в сети Интернет (на сайте, в социальных сетях организатора и соорганизатора Конкурса, в государственном и региональном информационных ресурсах о лицах, проявивших выдающиеся способности), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с данными, относящимися ко мне, с учетом федерального законодательства.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, операторы вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Подтверждаю, что с положением о проведении Конкурса ознакомлен (а) _____
(подпись лица, давшего согласие)

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть либо направлено в адрес одного из операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю оператора.

Доступ субъекта к персональным данным, обрабатываемым операторами осуществляется в порядке, предусмотренном ст. ст. 14, 20 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие дано мной «____» _____ 20__ г. и действует два года.

(подпись)

Приложение № 6
к Положению о проведении
Межрегионального (открытого) конкурса
изделий юных мастеров декоративно-прикладного
творчества и ремёсел Самарской области
«Наш дом – планета Земля!»

ОБРАЗЕЦ
оформления этикетки

Этикетка имеет размер 90х60мм, заполняется в печатном виде (шрифт Times New Roman, №14) и содержит следующую информацию:

- категория;
- наименование работы;
- материал, техника исполнения;
- фамилия, имя и возраст автора;
- фамилия, имя, отчество руководителя;
- краткое наименование учреждения;
- населенный пункт;
- городской округ / муниципальный район.

Пример этикетки:

категория: «Любители»
Скульптура «Журавли»
Керамика
Иванова Екатерина, 12 лет
Руководитель: Н.А. Петрова
Творческое объединение
«Юные мастера» Кировский СДК
п. Кировский, Красноярский район