

ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР
«НОВЫЕ ПРАВИЛА ФИНАНСИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ИНВЕСТИЦИЙ»

16-17 декабря 2021 года, Москва, ГК «Космос»

На семинаре будут рассмотрены следующие вопросы:

- **Обновленный порядок получения субсидий на реализацию творческих проектов в сфере культуры.** Предоставление средств по итогам организованного Министерством культуры РФ конкурсного отбора некоммерческих организаций. Вступление в силу ПП РФ от 27.06.2018 №741 (ред. от 15.03.21) «Об утверждении Правил предоставления субсидий из федерального бюджета некоммерческим организациям (...) на реализацию творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации». Региональные составляющие федерального проекта «Творческие люди» и направления субсидиарной поддержки.
- **Правила оформления документов на получение субсидий по ПП РФ №741.** Подготовка документов, предоставляемых для участия в конкурсе. Сроки приема заявок на получение средств. Сроки рассмотрения. Критерии предоставления субсидий. Порядок документального обоснования заявленных сумм. Основания для отказа в предоставлении средств. Установление размера субсидий на основании протокола экспертного совета. Требования, предъявляемые к получателю субсидий. Изменение порядка перечисления средств.
- **Источники финансирования государственных учреждений культуры в 2022 году.** Прямые источники финансирования, система государственных гарантий при кредитовании организаций культуры, вложения в культуру на возвратной или частично возвратной основе, страхование рисков. Фонды финансирования культуры (Российский фонд развития культуры, Федеральный фонд социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии, эндаумент-фонды отдельных организаций культуры). Партисипативный бюджет. Государственная контрактная система. Льготы по налогу на прибыль государственных и негосударственных организаций культуры в форме нулевой ставки. Маркированный налог.
- **Реализация деятельности учреждений культуры в рамках бюджетного финансирования.** Ключевые задачи по организации бюджетного процесса на 2022 год. Изменения в прямом и косвенном государственном финансировании. Источники финансирования в регионах. Дополнительные источники из фонда президентских грантов. Оптимизация бюджетных расходов. Порядок формирования плана финансово-хозяйственной деятельности. Структура и содержание плана.
- **Внебюджетные источники дохода.** Возможные виды дополнительного финансирования, необходимые изменения в уставе, рекомендации по составлению локальных актов. Получение дополнительного дохода за счет образовательной деятельности. Получение благотворительной помощи, пожертвований, грантов, целевых средств и т.д. Анализ Положения «Об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства» (с последними изменениями). Фандрайзинг. Благотворительные фонды, фонды поддержки. Международные проекты и программы. Государственные льготы в налогообложении, способствующие увеличению пожертвований от коммерческого сектора. Патронаж. Собственная коммерческая деятельность учреждений культуры (оказание платных услуг, банковский депозит, аренда). Гранды, субсидии (субсидия под проект, долевая субсидия, спонсорство).
- **Сущность инвестиционной деятельности: основные понятия и определения.** Понятия «инвестиция» и «инвестиционная деятельность». Классификация инвестиций. Основные условия и факторы привлечения инвестиций. Инвестиционный климат как фактор привлечения инвестиций. Инвестиционный пай. Инвестиционный портфель. Инвестиционный меморандум. Государство как инвестор. Границы и принципы участия государства в инвестиционном процессе. Формы участия государства в инвестиционной деятельности: государственное инвестирование и государственное регулирование инвестиционной деятельности. **Развитие мировой практики инвестиционной деятельности. Особенности инвестиционной деятельности в сфере культуры.**
- **Механизмы взаимодействия государства (муниципалитета) и бизнеса в культуре.** Проекты ГЧП: долгосрочные инвестиции в бюджетные учреждения, крупные проекты на основе ГЧП; инвестиционно-деловые проекты: инвестиции в собственные, частные проекты, реализуемые на объектах частной собственности при поддержке органов власти, проекты в сфере креативной индустрии; системные социокультурные практики: инвестиции в собственные, частные проекты, реализуемые на объектах частной собственности при поддержке органов власти (частные музеи, галереи, творческие мастерские, лофт-проекты и др.); событийные проекты, реализующиеся на коммерческой основе при участии государственных органов (фестивали, программы, мероприятия и др.). **Пилотные практики проектов ГЧП: успешные проекты регионов России.**
- **Порядок организации оказания платных культурно-досуговых услуг.** Методы определения себестоимости и цены платных услуг, порядок составления смет. Порядок оформления взаимоотношений с потребителями услуг: варианты договоров, прейскуранты. Оказание платных культурно-досуговых услуг сверх государственного (муниципального) задания: особенности организации, ценообразования и учета.
- **Проверки финансово-экономической деятельности учреждения культуры.** Проведение ревизий. Виды финансовых нарушений. Нецелевое использование субсидий, неэффективное использование ресурсов учреждений.

В СЕМИНАРЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:

- **ПРЕДСТАВИТЕЛИ** Министерства культуры Российской Федерации
- **ЕМЦОВА Оксана Анатольевна** – к.э.н., преподаватель Института государственных закупок им. А.Б. Соловьева при Министерстве экономического развития Российской Федерации, преподаватель Высшей школы экономики (ВШЭ), консультант Федеральных целевых программ и ряда проектов Всемирного Банка
- **МЕРВАНЯН Саркис Размикевич** – директор Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Культурный центр «Москвич»
- **ХОМЧЕНКО Дмитрий Сергеевич** – ведущий эксперт Управления отраслей экономики Аналитического центра при Правительстве РФ, разработчик Федерального закона «О концессионных соглашениях»

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В СЕМИНАРЕ:

- Для участия в семинаре **необходимо**: 1) зарегистрироваться по телефону: **+7 (965) 164-63-05** или эл.почте: **goryainova@seminar-inform.ru**; 2) получить счет на оплату регистрационного взноса; 3) оплатить счет и передать копию платежного поручения на электронный адрес: **goryainova@seminar-inform.ru**
- Возможна оплата регистрационного взноса внесением наличных средств в кассу Института перед началом семинара при условии обязательной предварительной регистрации участника по телефону.
- Регистрационный взнос за участие одного слушателя составляет **38 600 рублей** (НДС не облагается). При полной оплате участия **до 15 ноября 2021 года** действует специальная цена – **35 000 рублей** (НДС не облагается).
- Оплата регистрационного взноса обеспечивает: участие в семинаре, комплект учебно-методического материала, обеды и кофе-паузы в ресторанах гостиницы. В случае отказа от участия в семинаре после оплаты регистрационного взноса заявление об отказе необходимо прислать на e-mail: **goryainova@seminar-inform.ru**
- Начало семинара: **16 декабря 2021 г. в 10:00**. Продолжительность семинара – 2 дня. Перед началом семинара с 9:30 происходит регистрация прибывших участников (необходимо иметь копию документа об оплате).
- Участникам семинара выдается **Удостоверение** о повышении квалификации и комплект финансовых документов: договор, счет-фактура, акт выполненных работ, копия образовательной лицензии.
- Институт оставляет за собой право вносить в заявленную программу незначительные изменения.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ СЕМИНАРА:

- Семинар будет проходить в конгресс-центре гостиничного комплекса «Космос».

ДЛЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ:

- Дистанционный формат обучения пройдет **16-17 декабря** на платформе GetCourse (<https://getcourse.ru/>)
- Перед началом обучения слушатель получает персональный доступ в личный кабинет, где размещены видео-лекции, а также полный пакет методических материалов к обучению
- Доступ предоставляется на 7 календарных дней
- Стоимость дистанционного обучения 21 000 руб.



**СПРАВКИ И ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РЕГИСТРАЦИЯ СЛУШАТЕЛЕЙ
ПО ТЕЛЕФОНУ: +7 (965) 164-63-05
ИЛИ ЭЛ.ПОЧТЕ: goryainova@seminar-inform.ru**