

Утверждаю:

Директор МАУК ЦКР «Горняк»


С.В. Федотова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского творческого конкурса «Новогодний карнавал: путешествие в зимнюю сказку»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский творческий конкурс «Новогодний карнавал: путешествие по зимним сказкам» (далее - Конкурс) проводится в г. Старый Оскол муниципальным автономным учреждением культуры Центр культурного развития «Горняк» (далее ЦКР «Горняк»).

1.2. Участники соревнуются в следующих **номинациях**:

- вокал;
- хореография;
- театральное творчество (проза, поэзия, миниатюра, литературно-музыкальная композиция);
- инструментальное творчество;
- изобразительное искусство (акварель, гуашь, пастель, масло, графитный карандаш, тушь, перо, цветные карандаши и фломастеры и др.);
- декоративно-прикладное творчество (батик, роспись по стеклу и дереву, гобелен, коллаж, лоскутная техника, бумагопластика, поделки из пластилина и полимерной глины, квиллинг и др.).

1.3. Тематика Конкурса:

- «Символ 2022 года»;
- «Рождественская сказка»;
- «Сюрприз под новогодней елкой»;
- «Узоры красавицы зимы».

1.3. Информация о проведении Конкурса размещена в официальных группах в сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club194320219> и <https://vk.com/ckrgornyak>

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Основными целями Конкурса являются:

- стимулирование творческой активности населения, совершенствование их творческого мастерства;
- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и творчески одарённых людей;
- активизация творческой деятельности исполнителей, обогащение их репертуара, повышение исполнительского мастерства.

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культурного развития «Горняк» (далее – Центр).

3.2. Организационный комитет по подготовке и проведению Конкурса утверждается приказом директора Центра.

4. Сроки проведения Конкурса

- прием работ до 25.01.2022г. (включительно)
- техническая экспертиза конкурсных работ в соответствии с онлайн-заявками 26.01. – 05.02.2021г.
- подведение итогов Конкурса и подготовка наградных документов 06.02. – 16.02.2022г.
- размещение наградных документов в место скачивания – с 17.02.2022г.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе допускаются все возрастные категории населения от 3 лет и старше.

Оценивание проходит по группам:

- 3-6 лет;
- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет;
- 19-25 лет;
- 26-40 лет;
- 41 год и старше.

5.2. Работы на участие в Конкурсе принимаются по e-mail: novogodniikarnaval.gornyak@yandex.ru (контактный телефон 24-70-60). Представленные позже заявленных сроков работы в конкурсе не участвуют.

5.3. Название файла (фотографии конкурсной работы) **в обязательном порядке** должно содержать фамилию, имя и возраст автора. Например. Петрова Катя_12 лет. **НЕПРАВИЛЬНО ОФОРМЛЕННЫЕ ФАЙЛЫ НЕ РАССМАТРИВАЮТСЯ И НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ**

5.4. На каждую работу заполняется онлайн-заявка. <https://docs.google.com/forms/d/1Xe73KmN-uI1RHk0W3kXuDLuJKConIZIkQAUgveswK9M/edit>

5.5. Конкурсные работы не рецензируются.

5.6. Все дипломы победителям и участникам конкурсов, благодарственные письма руководителям размещаются по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/LC2o/YjyctN3jS> и хранятся в течение 2 месяцев с момента публикации.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

Вокальное творчество (соло, ансамбль, хоры):

Требования: конкурсанты исполняют 1 песню продолжительностью не более 5 минут. Допускается исполнение произведения а'capella, с инструментальным сопровождением, под фонограмму («минус»). В фонограмме допускается запись бэк-вокала, не дублирующего основную партию солиста. Отдельно оцениваются солисты и ансамбли.

Хореография (соло, ансамбль):

Требования: конкурсанты исполняют 1 танец продолжительностью не более 5 минут.

Театральное творчество (соло, ансамбль):

- художественное чтение (проза, поэзия);
- литературно - музыкальная композиция.

Требования: конкурсанты исполняют 1 произведение продолжительностью не более 5 минут (в номинации «Литературно-музыкальная композиция» - не более 10 минут).

Инструментальное творчество (соло, ансамбль):

Требования: конкурсанты исполняют 1 произведение продолжительностью не более 5 минут.

Изобразительное искусство:

Требования: конкурсанты высылают 1 фото творческой работы. Количество работ не ограничено. Техника исполнения – любая.

Декоративно-прикладное творчество:

Требования: конкурсанты высылают 1 фото творческой работы. Количество работ не ограничено. Техника исполнения – любая.

6. Требования к конкурсным выступлениям.

Основные критерии оценки

6.1. Для номинации «Вокал»

- В Конкурсе принимают участие: солисты - вокалисты, вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.), так же вокально-хореографические коллективы.
- Конкурсанты исполняют одно произведение. Выступления солистов и ансамблей проходят в сопровождении музыкальных инструментов, а'capella или фонограммы «-1». Бэк-вокал на фонограммах в сольном исполнении допускается без основной партии, а в ансамблевом исполнении не допускается. Запрещается использование фонограммы «+». Продолжительность исполнения одного номера не более 5 минут в «живом» звуке.
- Критерии оценки:
 - **Сольное пение:**
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - тембр и сила голоса;
 - чистота интонации и качество звучания;
 - сложность репертуара,
 - артистизм, оригинальность исполнения;
 - сценическая культура.
 - **Вокальные ансамбли:**
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - качество ансамблевого строя;
 - чистота интонации;
 - сложность репертуара;
 - артистизм, оригинальность исполнения;
 - сценическая культура.

6.2. Для номинации «Хореография»

- На конкурсный просмотр представляется один хореографический номер, хронометраж которого не более 5 минут.
- Численный состав: соло, дуэт, ансамбли.
- Хореографическая постановка должна соответствовать возрасту и технической подготовке исполнителей.
- Критерии оценки:
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - возрастные особенности исполнителей;
 - уровень исполнительского мастерства;
 - сценический костюм;
 - артистичность;
 - оригинальность номера.

6.3. Для номинации «Театральное творчество»

- Каждый автор может представить 1 выступление продолжительностью не более 5 минут (в номинации «Литературно-музыкальная композиция» - не более 10 минут).
- Критерии оценки работ:
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - художественная ценность произведения;
 - яркость и выразительность произведения.

6.4. Для номинации «Инструментальное творчество»

- Каждый автор может представить 1 выступление продолжительностью не более 5 минут.
- Численный состав: соло, дуэт, ансамбли
- Критерии оценки работ:
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - соответствие исполняемого произведения возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля;
 - уровень исполнительской культуры и технических навыков участника;
 - ансамблевая слаженность звучания (для участников ансамбля);
 - артистизм и творческая индивидуальность участника.

6.5. Для номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство»

- Каждый автор может представить 1 фото творческой работы. Количество работ не ограничено. Каждая работа оплачивается отдельно.
- Техника исполнения – любая.
- Критерии оценки работ:
 - соответствие произведения тематике конкурса;
 - художественный уровень;
 - техника и качество исполнения;
 - оригинальность темы, ее глубина и актуальность;
 - самостоятельность выполнения;
 - творческий почерк, его индивидуальность.

- Фотографии работ, скачанные в интернете и нарушающие авторские права, с участия в конкурсе снимаются, оргвзнос не возвращается, конкурсант наградной документ не получает.

6.6. Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств, ведущие педагоги музыкальных учреждений, вокалисты, ведущие хореографы, профессиональные режиссёры и актёры.

6.7. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе.

Распределение призовых мест среди участников согласно набранным баллам:

Лауреат I степени –	96 – 100 баллов
Лауреат II степени –	91 – 95 баллов
Лауреат III степени –	86 – 90 баллов
Дипломант I степени –	76 – 85 баллов
Дипломант II степени –	66 – 75 баллов
Дипломант III степени –	51 – 65 баллов
Участник конкурса –	50 баллов и ниже

6.8. Жюри не разглашает результаты конкурса до официального объявления.

6.9. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

6.10. Порядок работы жюри, функциональные обязанности его членов определяет председатель жюри.

6.11. В соответствии с решением жюри, победителям конкурса присваиваются звания в каждой номинации: «Лауреаты I, II, и III степени», «Дипломанты I, II, и III степени». Все остальные участники получают диплом об участии.

6.12. Жюри оставляет за собой право присуждать дополнительные места и номинации в каждой возрастной категории. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6.13. Решение жюри оформляется протоколом.

6.14. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

7. Технические требования к конкурсным видеозаписям (для номинаций «вокальное творчество», «хореография», «театральное творчество», «инструментальное творчество»)

Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.

Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент, лицо и все действия исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.

Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Внимание! Видеозаписи для участия в конкурсе размещаются в социальных сетях или хостингах! В онлайн-заявке указывается только ссылка на видео!!! Доступ к видеозаписям выступлений должен быть открыт для просмотра до момента выгрузки наградных документов!!!!

ВАЖНО!!! Проверяйте доступность ссылок на разных гаджетах и устройствах! Оргкомитет не извещает конкурсантов рабочей ссылкой или нет.

8. Заявки на участие

На **каждый конкурсный номер** заполняется **отдельная онлайн-заявка** <https://docs.google.com/forms/d/1Xe73KmN-uI1RHk0W3kXuDLuJKCOnlZlkQAUgvEswK9M/edit>
ЗАЯВКИ В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

После заполнения **онлайн-заявки участникам в обязательном порядке необходимо выслать на электронную почту novogodniikarnaval.gornyak@yandex.ru:**

- фото или сканкопию квитанции об оплате;
- для номинаций: «Вокальное творчество», «Хореография», «Театральное творчество» и «Инструментальное творчество» необходимо выслать ссылку на конкурсное видео;
- для номинаций «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество»: 1 фотоизображение работы (размер фотографии не менее 2 и не более 5 Мб, без монтажа). Название каждого файла должно содержать фамилию, имя и возраст участника (коллектива). Например. Петрова Катя_12 лет.

Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

9. Организационный взнос (для всех номинаций):

Конкурсанты имеют право принять участие в неограниченном количестве номинаций.

Размер организационного взноса:

- соло – 400 рублей;
- ансамбли – 200 рублей с каждого участника;
- ИЗО, ДПИ – 200 рублей за 1 работу.

10. Дополнительная информация

По вопросам конкурса звонить с 10.00 до 17.00 мск (обед 13.00 – 14.00 мск): **(4725) 24-70-60**

Квитанция для оплаты

Извещение	ПАО СБЕРБАНК	Форма №ПД-4
	л/с 30266J01912 МАУК Центр культурного развития "Горняк"	
	(наименование получателя платежа)	
	ИНН 3128035443 КПП 312801001	03234643147400002600
	(инн получателя платежа)	(номер счёта получателя платежа)
	БИК 011403102 (ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД // УФК по Белгородской области г Белгород)	
	(наименование банка получателя платежа)	
	Адрес: Старый Оскол; Назначение: Новогодний карнавал; КБК: 87208010000000000130; ОКТМО: 14740000	
Квитанция	ПАО СБЕРБАНК	Форма №ПД-4
	л/с 30266J01912 МАУК Центр культурного развития "Горняк"	
	(наименование получателя платежа)	
	ИНН 3128035443 КПП 312801001	03234643147400002600
	(инн получателя платежа)	(номер счёта получателя платежа)
	БИК 011403102 (ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД // УФК по Белгородской области г Белгород)	
	(наименование банка получателя платежа)	
	Адрес: Старый Оскол; Назначение: Новогодний карнавал; КБК: 87208010000000000130; ОКТМО: 14740000	
(назначение платежа)		
Сумма: руб. 00 коп.		
(сумма платежа)		
С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги		
банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____ \		

