



И.А. Кремнева

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении II Международного фестиваля народного творчества имени заслуженного деятеля искусств России А.П. Мистюкова «Ты, Россия, и сердце, и песня моя!»**

#### **УЧРЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ**

Управление культуры и туризма Липецкой области при содействии федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова».

#### **ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ**

Областное бюджетное учреждение культуры «Областной центр культуры, народного творчества и кино».

#### **ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

27-29 мая 2022 года, Липецкая область, г. Липецк.

#### **ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ**

- формирование единого международного культурного пространства, сохранение и развитие культурного потенциала народов России.

#### **ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

- развитие народного хорового и ансамблевого исполнительства, повышение творческого уровня любительских хоров и ансамблей, творческих коллективов, пропагандирующих местные певческие и танцевальные традиции;
- выявление и поддержка деятельности самобытных творческих коллективов;
- сохранение, развитие и популяризация творческого наследия А.П.Мистюкова;
- укрепление межрегиональных и международных творческих связей.

#### **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

В фестивале принимают участие рекомендованные региональными органами управления культуры любительские коллективы (не более одного коллектива от региона), творческие коллективы ближнего и дальнего зарубежья: народные хоры (до 30 человек), ансамбли народной песни и фольклорные коллективы (до 18 человек), ансамбли народного танца (до 20 человек). В состав

делегации входят участники, руководители, сопровождающая группа, водители.

## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Фестиваль проводится в открытой форме. Извещение о проведении размещается на информационных ресурсах ОБУК «ОЦКНТ». Фестиваль проводится в онлайн/офлайн формате для коллективов ближнего и дальнего зарубежья, по согласованию с оргкомитетом. Для коллективов регионов России фестиваль проводится в режиме офлайн.

Фестиваль проводится в два этапа:

1 этап – отборочный – по материалам, представленным в оргкомитет не позднее 25 апреля 2022 года.

Коллективы предоставляют:

- анкету-заявку по прилагаемой форме (Приложение № 1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2);
- творческую характеристику, подписанную руководителем направляющей организации (в формате Word и подписанную скан-копию);
- видеозапись концертной программы на 15-20 минут, записанную не ранее 2021 года (видеозапись необходимо опубликовать в сети интернет, ссылка на видеозапись указывается в заявке. В описании к видео необходимо указать название коллектива, Ф.И.О. руководителя, дату и место выступления, названия и авторов произведений);
- согласие на размещение видеозаписей коллектива на информационных ресурсах ОБУК «ОЦКНТ»;
- 2 цветные фотографии коллектива в электронном виде: горизонтальное и вертикальное, без надписей и обрезных элементов, хорошего качества с разрешением 300 dpi (для издания буклета).

Заявки, поступившие позже 25 апреля 2022 года, к участию в отборочном этапе не допускаются.

Конкурсная комиссия рассматривает предоставленные материалы до 30 апреля 2022 года.

Во II этапе фестиваля участвуют коллективы, прошедшие отборочный этап, и получившие письмо-вызов.

2 этап (27-29 мая 2022 года, Липецкая область, г. Липецк).

В программе:

- торжественное открытие фестиваля с презентацией регионов России и зарубежных стран;
- конкурсные выступления участников;
- выступления коллективов в муниципальных образованиях Липецкой области;
- творческие встречи;
- творческая лаборатория для руководителей коллективов;
- театрализованное уличное шествие участников фестиваля;
- экскурсионная программа для участников;
- заключительный гала-концерт дипломантов и лауреатов фестиваля.

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- народные хоры;
- ансамбли народной песни;
- фольклорные коллективы;
- ансамбли народного танца.

Продолжительность конкурсной программы для всех номинаций – не более 10 минут.

Обязательным условием для российских вокальных коллективов является исполнение в конкурсной программе народной песни «а капелла».

Приветствуется включение в конкурсную программу произведения А.П. Мистюкова (на исполнение которого дается дополнительное время) <https://ocknt.lip.muzkult.ru/mist> .

Фольклорные коллективы представляют песенный материал своего региона (желательно в аутентичном виде).

Хореографические коллективы регионов России исполняют танцы народов России.

Зарубежные участники фестиваля представляют песенное или хореографическое творчество, отражающее традиционную культуру своей страны.

Использование плюсовых фонограмм в конкурсных программах певческих коллективов запрещается.

Для участия в выездных концертах коллектив должен иметь программу до 30 мин. Для участия в заключительном гала-концерте дипломантов и лауреатов фестиваля необходимо иметь плюсовую запись двух лучших произведений коллектива.

Творческие коллективы, получившие приглашения на участие во 2 этапе, по прибытии на фестиваль предоставляют в двух экземплярах оригинал списка участников, включая руководителей делегации, водителей, с указанием паспортных данных (ФИО, год и число рождения, номер паспорта, дата и место выдачи паспорта, прописка), дополнительные данные на руководителя коллектива (ксерокопии ИНН и пенсионного страхового свидетельства).

В связи с введёнными ограничениями на территории Липецкой области, режима повышенной готовности из-за угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) возраст участников фестиваля от 14 до 65 лет. Участникам необходимо иметь при себе: QR-код (в электронном виде или на бумажном носителе) либо о вакцинации от COVID-19 (возможно предоставление оригинала справки с печатью медицинской организации), либо о перенесенном заболевании COVID-19 (действителен полгода), либо справки о медицинском отводе (оригинал с печатью медицинской организации).

## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Подведение итогов конкурса осуществляет жюри конкурса, в состав которого включены ведущие специалисты народно-певческого, фольклорного, хореографического жанров, деятели культуры и искусства.

Основные критерии оценки:

- художественные достоинства репертуара;
- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- оригинальность сценического воплощения фольклора;
- уровень сценической культуры, артистизм исполнения.

#### ЖЮРИ КОНКУРСА

**Колыбельская Ольга Владимировна**, директор ОБУК «Областной центр культуры, народного творчества и кино», заслуженный работник культуры Российской Федерации, г. Липецк;

**Пермякова Александра Андреевна**, художественный руководитель Государственного академического русского народного хора имени М.Е. Пятницкого, народный артист РФ, заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат премии Правительства РФ, Почетный профессор Российской академии театрального искусства имени А.В. Луначарского, Кавалер Ордена Почета, член Президиума совета при Президенте РФ по культуре и искусству, г. Москва;

**Поповичев Александр Васильевич**, директор, художественный руководитель, главный балетмейстер Государственного академического ансамбля песни и танца Тамбовской области «Ивушка», заслуженный работник культуры РСФСР, заслуженный деятель искусств РФ, народный артист РФ, кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой хореографии Тамбовского Государственного музыкально-педагогического института имени С. В. Рахманинова, почётный гражданин Тамбовской области, г. Тамбов;

**Путиловская Виктория Валерьевна**, доцент кафедры вокально-хорового и хореографического образования ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», кандидат педагогических наук, член Союза театральных деятелей России, советник атамана по вопросам культуры и образования Волгоградского казачьего округа, художественный руководитель фольклорно-этнографического ансамбля «Покров», г. Волгоград;

**Сорокин Пётр Алексеевич**, заведующий отделом народно-певческого искусства ФГУК «Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова», заслуженный артист Российской Федерации, лауреат премии Правительства РФ «Душа России», г. Москва.

**Сысоева Галина Яковлевна**, профессор, заведующая кафедрой этномузыкологии ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт искусств», заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов России, руководитель фольклорного ансамбля «Воля», г. Воронеж;

**Харлов Андрей Владимирович**, доцент, и.о. заведующего кафедрой теории музыки ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная

консерватория им. М.И. Глинки», кандидат искусствоведения, руководитель фольклорно-этнографического коллектива "Свети-Цвет", г. Нижний Новгород.

Жюри оценивает результаты выступлений по 10-балльной системе. Каждое произведение (номер) оценивается отдельно.

Порядок выступлений определяется жеребьевкой.

В каждой из номинаций лучшим коллективам присваивается звание Лауреата I, II, III степени с вручением соответствующих дипломов и памятных призов. Остальным участникам присваивается звание дипломанта с вручением дипломов и памятных сувениров.

Жюри имеет право присудить Гран-при фестиваля одному из коллективов, получившему наибольшее количество баллов (в любой из номинаций). Специальные дипломы присуждаются за лучшее исполнения произведения А.П. Мистюкова.

Жюри имеет право изменить номинацию участника в случае несоответствия предложенной квалификации, не присуждать какое-либо место, присудить несколько равноценных призовых мест, учреждать другие награды и специальные дипломы.

Государственные и общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения и организации по согласованию с организационным комитетом и жюри конкурса, могут учреждать специальные призы.

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Участие в конкурсе – бесплатное. Проживание и питание участников из других регионов осуществляется за счет организаторов фестиваля (с завтрака 27 мая до ужина 29 мая).

Командировочные и транспортные расходы участников из регионов РФ – за счет направляющей организации. Организаторы фестиваля обеспечивают внутренний трансфер коллективов из других регионов и стран в соответствии с фестивальной программой. Трансфер от места прибытия в Российскую Федерацию (г. Москва) до места проведения фестиваля и обратно для приглашенных зарубежных творческих коллективов – за счет принимающей стороны. Количество мест ограничено.

Пунктами прибытия и отправления по программе трансфера могут быть международный аэропорт «Липецк», вокзалы города Липецка и города Грязи Липецкой области.

В случае использования коллективами во время фестивальных мероприятий собственного транспорта, возмещение расходов организаторами не предусмотрено.

### КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

ОБУК «Областной центр культуры, народного творчества и кино» (398032, г. Липецк, ул. Космонавтов, 54а).

Тел.: 8 (4742) 34-51-29 (Ворона Лариса Михайловна, заместитель директора по развитию народного творчества);

Тел.: 8 (4742) 34-51-88; e-mail: [nht.ocknt48@mail.ru](mailto:nht.ocknt48@mail.ru) (отдел народного художественного творчества: Пысенкова Марта Владимировна, заведующая отделом; Катрич Людмила Александровна, главный специалист по вокальному жанру; Лаврова Галина Егоровна, главный специалист по хореографическому жанру).

**Анкета-заявка участника**  
**II Международного фестиваля народного творчества**  
**имени заслуженного деятеля искусств России А.П. Мистюкова**  
**«Ты, Россия, и сердце, и песня моя!»**  
**27-29 мая 2022 г.**

1. Страна, республика, область (город и т.д.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Полное название коллектива \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. В каком учреждении базируется коллектив (адрес, телефон, эл. почта) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Направляющая организация \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Ф.И.О руководителя направляющей организации \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Контактные данные направляющей организации (полный адрес, телефон, факс, e-mail) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Количество участников коллектива (указать отдельно количество женщин, мужчин) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Список участников коллектива (включая сопровождающих лиц и водителей) с указанием паспортных данных: серия, номер, дата выдачи, кем выдан, адрес места жительства \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Ф.И.О. руководителя коллектива, образование, звания, награды, контактный телефон, заполнить без ошибок в заявке: серию и номер паспорта, кем и когда выдан, прописка, дата рождения (число, месяц, год), № ИНН, и № СНИЛС, (так же предоставить в отсканированном формате: паспортные данные, инн, снилс).

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

10. Номинация \_\_\_\_\_

---

11. Программа выступления коллектива на конкурсе (название произведений с указанием авторов текста, музыки, аранжировки, жанра, места записи народных песен, продолжительность звучания; для хореографических коллективов – автора постановки, вида хореографии (пляска, хоровод и т.д.), хронометраж)

---

---

---

12. Название произведения или обработки А.П. Мистюкова, исполняемого на конкурсе \_\_\_\_\_

---

---

8. Ссылка на видеозапись \_\_\_\_\_

9. Техническое обеспечение (перечислить) \_\_\_\_\_

---

---

Подпись руководителя направляющей организации \_\_\_\_\_

Печать



## Согласие на обработку персональных данных

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

Я, гражданин РФ (если нет – указать гражданство) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (ФИО полностью),  
«\_\_» «\_\_» 19\_\_ года рождения, паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (кем и когда)  
«\_\_» «\_\_» 20\_\_ г., к/п \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_, зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_

даю свое письменное согласие ОБУК «Областной центр культуры, народного творчества и кино» (ОГРН 1094823005078, место нахождения: 398032 г. Липецк, ул. Космонавтов, д. 54а), на обработку моих персональных данных при проведении ОБУК «Областной центр культуры, народного творчества и кино» II Международного фестиваля народного творчества имени заслуженного деятеля искусств России А.П. Мистюкова «Ты, Россия, и сердце, и песня моя!»

Настоящее согласие предоставляется на осуществление ОБУК «Областной центр культуры, народного творчества и кино» следующих действий в отношении персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам), обработку персональных данных (автоматизированным и неавтоматизированным способом), осуществление фото и видеосъемки.

В рамках проведения II Международного фестиваля народного творчества имени заслуженного деятеля искусств России А.П. Мистюкова «Ты, Россия, и сердце, и песня моя!», даю свое согласие областному бюджетному учреждению культуры «Областной центр культуры, народного творчества и кино» (ОГРН 1094823005078, место нахождения: 398032 г. Липецк, ул. Космонавтов, д. 54а), на фото и видео съемку, на публикацию (размещение) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на информационных ресурсах ОБУК «ОЦКНТ» информации об

\_\_\_\_\_ ,  
как участнике фестиваля, о подаваемой заявке и иной информации, связанной с участием во II Международном фестивале народного творчества имени заслуженного деятеля искусств России А.П. Мистюкова «Ты, Россия, и сердце, и песня моя!»

Я уведомлен(а), что под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе мои фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, образование и любая другая информация.

Настоящее согласие не устанавливает предельных сроков обработки данных.  
Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Дата: «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Подпись: \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью, подпись)