|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО:**  **Директор**  **ФГБУК «Государственный Российский**  **Дом народного творчества имени В.Д.Поленова»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Пуртова**  **« » 2021 г.** | **УТВЕРЖДАЮ:**  **Директор**  **ГБУК ТО «Тверской областной Дом народного творчества»**    **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Г. Марина**  **« » 2021 г.** |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Межрегиональном фестивале любительского театрального искусства**

**«Тверской ангажемент»**

**УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:**

Министерство культуры Российской Федерации, ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.Поленова», Комитет по делам культуры Тверской области, ГБУК ТО «Тверской областной Дом народного творчества».

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:** 28 – 29 ноября 2021 года, г. Тверь

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:**

* поддержка и развитие любительского театрального творчества в Северо-Западном, Приволжском и Центральном федеральных округах Российской Федерации;
* развитие, пропаганда и популяризация всех видов театрального искусства и достижений театральной сцены;
* совершенствование творческой и организационной деятельности любительских театров всех уровней и форм собственности в современных социально-культурных условиях;
* совершенствование репертуарной политики и расширение репертуара, повышение художественного уровня спектаклей;
* формирование духовности и моральных ценностей, воспитание патриотизма детей и молодёжи средствами любительского театрального искусства;
* развитие проектной культуры и совершенствование проектной деятельности российских любительских театров;
* выявление талантливых режиссеров, педагогов, художников, исполнителей;
* творческий обмен опытом театральных коллективов и школ регионов Северо-Западного, Приволжского и Центрального федеральных округов России и повышение профессионального уровня руководителей любительских театральных коллективы.

**УЧАСТНИКИ:** детско-юношеские, молодёжные и взрослые любительские коллективы независимо от ведомственной принадлежности. Возраст участников от 8 лет и старше.

**УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:**

1. Фестиваль проводиться в очной форме для молодежных и взрослых любительских театральных коллективов, в заочной форме (отсмотр спектаклей по видео версии) для детско-юношеских любительских театральных коллективов.

2. На фестиваль представляются спектакли всех жанров театрального искусства, исполняемые на русском языке, продолжительностью **не более 1 часа 30 минут** для взрослых и молодёжных любительских театров, **не более 1 часа** для детских и детско-юношеских любительских театров**.**

3. Состав участников фестиваля формируется по результатам экспертного отбора заявленных спектаклей. К экспертному отбору не допускаются театральные коллективы, подавшие анкеты-заявки позднее установленного срока или не предоставившие видеозапись спектакля.

4. Отобранные спектакли участвуют в конкурсной программе фестиваля и оцениваются жюри, которое определяет победителей. В состав жюри входят видные деятели профессионального театрального искусства из г.Москвы и г. Твери.

5. Для участия в фестивале необходимо до ***15 октября 2021 года*** направить анкету-заявку (Приложение 2) и видеозапись спектакля на электронный адрес отдела театрального искусства и детского художественного творчества Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова – [grdnt-teatr@yandex.ru](mailto:grdnt-teatr@yandex.ru) Технические требования к видео размещены в Приложении 3.

6. Театры, представляющие в заявке спектакли по собственным инсценировкам или собственным пьесам, обязаны приложить к видеозаписи текст пьесы.

7. Заявки без видеозаписи спектакля и экземпляра текста (пьесы или инсценировки) рассматриваться не будут.

8. Видеозаписи спектаклей и тексты авторских пьес не рецензируются и не возвращаются.

9. По результатам отбора спектаклей экспертной комиссией ***с 15 по 18 октября 2021 года*** формируется афиша и состав участников фестиваля.

10. Официальные приглашения коллективам, отобранным для участия в фестивале, высылаются в период ***с 19 по 22 октября 2021 года***.

10. Творческие коллективы, получившие официальный вызов, обязаны письменно подтвердить своё участие в фестивале ***до 02 ноября 2021 года*** в отдел театрального искусства ГРДНТ им.В.Д. Поленова по e-mail: [grdnt-teatr@yandex.ru](mailto:grdnt-teatr@yandex.ru), а так же в Тверской областной Дом народного творчества по e-mail: [dnttver69@yandex.ru](mailto:dnttver69@yandex.ru)

11. В программе фестиваля:

* торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля;
* конкурсные просмотры спектаклей любительских театральных коллективов;
* мастер-классы по театральным дисциплинам ведущих педагогов театральных вузов России;
* обзорные экскурсии по городу Тверь.

12. Участники фестиваля должны представить ***до 10 ноября 2021 года*** в ГБУК ТО «Тверской областной Дом народного творчества» афишу, программы спектакля с указанием авторов и исполнителей, краткую информацию о коллективе и фотографии фрагментов спектакля.

**НАГРАЖДЕНИЕ:**

Коллективы - участники фестиваля награждаются дипломом Гран-при за лучший спектакль, дипломами лауреатов, дипломантов I, II, III степеней и специальными дипломами. Решение жюри пересмотру не подлежит.

**Телефоны для справок:**

- в Москве: тел./факс (495) 621-73-38, e-mail: [grdnt-teatr@yandex.ru](mailto:grdnt-teatr@yandex.ru) - Куц Марина Ивановна – заведующая отделом театрального искусства и детского художественного творчества ГРДНТ им. В.Д. Поленова;

- в Твери: тел./факс (84822) 34-25-16, e-mail: [dnttver69@yandex.ru](mailto:dnttver69@yandex.ru) - Кудрявцев Андрей Юрьевич – заведующий отделом самодеятельного художественного творчества ГБУК ТО «Тверской областной дом народного творчества».

**Положение о фестивале размещаются на сайтах:**

- Государственного Российского Дома народного творчества им.В.Д. Поленова ([www.rusfolk.ru](http://www.rusfolk.ru/) в разделе «Фестивали и конкурсы»);

- Тверского областного Дома народного творчества» ([www.odnt-tver.ru](http://www.odnt-tver.ru)).

Финансовые условия, форма анкеты-заявки, технические требования к видео, согласие на обработку персональных данных размещены в Приложениях к Положению о фестивале - № 1; № 2, № 3 и №4

**Приложение № 1**

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

* командировочные расходы за счет направляющей организации: проезд до г. Твери и обратно, суточные в пути, оплата проживания и питания участников коллектива;
* организационный взнос за участие в фестивале - 2000 рублей с коллектива;
* регистрация участников осуществляется при наличии документов, подтверждающих оплату организационных взносов.
* оплата производится по безналичному расчету до 15 ноября 2021 года по реквизитам:

***Полное наименование организации:***

Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области «Тверской областной Дом народного творчества»

ГБУК «ТОДНТ»

Юридический адрес: 170100, г. Тверь, пл. Святого Благоверного Князя Михаила Тверского, д. 3

Местонахождение: 170100, г. Тверь, пл. Святого Благоверного Князя Михаила Тверского, д. 3

ИНН 6905032271

КПП 695001001

ОГРН 1026900570927

ОКПО 01510140

л/с 20065043510 в Министерстве финансов Тверской области на

казначейский/счет 03224643280000003600 на единый казначейский счет 40102810545370000029 в Отделении Тверь банка России // УФК по Тверской области г. Тверь

БИК 012809106

Директор ТОДНТ Марина Елена Геннадьевна, действующая на основании Устава

Телефон/ факс: 34-25-16

buh\_dnt-tv@rambler.ru

**Приложение № 2**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в Межрегиональном фестивале любительского театрального искусства «Тверской ангажемент»**

***В заявке обязательно указывать индекс и код города, № факса, № телефона и e-mail***

1. Название театрального коллектива, заявляющегося на фестиваль\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Организация, направляющая театральный коллектив *(полное название)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Должность и ФИО руководителя направляющей организации *(полностью)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Адрес организации с указанием субъекта Российской Федерации *(республика, край, область, округ)* и почтового индекса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Телефон организации *(с кодом города)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.ФИО руководителя *(полностью)* театрального коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Контакты руководителя коллектива *(сотовый телефон и личный e-mail)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Название спектакля *(с указанием национального языка)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Автор пьесы, литературного произведения или инсценировки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Жанр спектакля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Продолжительность спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. ФИО режиссёра *(полностью)*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Количество участников спектакля *(с учётом режиссёра):\_\_\_\_\_\_*  
*в т. ч. жен.\_\_\_\_\_(возраст\_\_\_\_\_\_\_), муж.\_\_\_\_\_\_(возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);*

сопровождающая делегация: *(\_\_\_\_\_) в т. ч. жен. \_\_\_ (возраст\_\_\_\_), муж. \_\_ (возраст\_\_).*

14. Требуемое техническое обеспечение спектакля на сценической площадке в г. Твери:

Звук *(носитель информации — CD, флеш-карта)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Свет *(световые приборы для проведения спектакля)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Видеопроекция, стробоскоп, дым-машина, другие выразительные средства\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одежда сцены *(кулисы, фоновый занавес и др.)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подбор необходимых декораций и реквизита *(размер, количество, форма и др.)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата Подпись руководителя Печать организации

### Приложение № 3

**Технические требования к видеозаписям:**

1. Разрешение кадра 1920 х 1080 или 1280х720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана).
2. Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.
3. Видеоматериалы могут быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, DropBox.
4. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанное из социальных сетей «Вконтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д..
5. Спектакль, должен быть представлен отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать название спектакля и коллектива.
6. Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

**Требования к содержанию видеозаписей:**

1. Спектакль, исполняемый на видео, должен быть целым (без сокращений) и строгосоответствовать репертуару, указанному в анкете-заявке.
2. Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.

В случае несоответствия вышеперечисленным требованиям, оргкомитет вправе не рассматривать поданную заявку на участие в фестивале.

**Приложение №4**

**Согласие на обработку персональных данных.**

Я проинформирован о том, что указанные мной персональные данные (фамилия, имя и отчество, номер контактного телефона) переданы организатору для проведения мероприятия, в соответствии с п. 7 ч.1 ст.6 Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных», и выражаю своё безусловное согласие на обработку указанных персональных данных организаторам мероприятия.

Дата ---

Подпись----

**СОГЛАСИЕ**

**родителя (законного представителя) несовершеннолетнего**

**на размещение фотографий и/или другой личной информации (фамилия, имя) ребенка.**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО родителя или законного представителя)*

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_года рождения,

(ФИО несовершеннолетнего)

даю своё согласие на размещение фотографии или другой личной информации моего ребёнка (размещение фотографий, видео и информации об участии моего ребёнка в различных мероприятиях, конкурсах, соревнованиях на стендах учреждения, буклетах, альбомах) на сайте Государственного бюджетного учреждения культуры Тверской области «Тверской областной Дом народного творчества» ([www.odnt-tver.ru](http://www.odnt-tver.ru)), а также на официальных страницах организации в социальных сетях (@odnttver, @odnttver42).

Я даю согласие на компиляцию Изображений и Видеозаписей с другими изображениями, видеозаписями, текстом и графикой, пленкой, аудио, аудиовизуальными произведениями, а также на монтаж, изменение, переработку и обнародование изображений и видеозаписей.

Я информирован(а), что ГБУК «ТОДНТ» гарантирует обработку фото и видеоматериалов несовершеннолетнего в соответствии с интересами ГБУК «ТОДНТ».

Данное согласие вступает в силу со дня его подписания, действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течение срока хранения информации и может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации. Я уведомлен (-а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

"\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись Расшифровка подписи